

# **LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN DI PT. PBX**

**Kasus Praktik: *Staining Defect* pada *Artwork Printing*  
Tipe Produk *Technical Jacket Style M1XX***

Diajukan untuk Memenuhi Mata Kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL) dan  
Sebagai Persyaratan Kelulusan Program Diploma II  
di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta

Oleh:

**STEFANI RENJIN ROSARI**

**NIM. 2303057**

**TEKNIK PEMBUATAN GARMEN**



**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL  
DAN PRODUK TEKSTIL SURAKARTA  
2025**

## LEMBAR PENGESAHAN

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH

Ketua Penguji

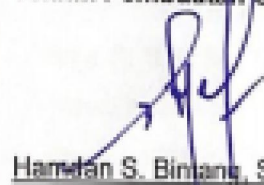
Tanggal, 29 Juli 2025



Drs. Sugiyarto, M.Si  
NIP. 196011011985031003

Ketua Program Studi  
Teknik Pembuatan Garmen

Tanggal 8/8/2025

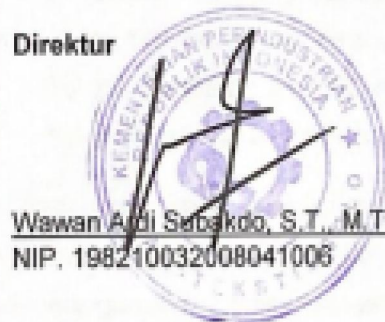


Hamdan S. Binjane, S.T., M.M.  
NIP. 196510081990031005

Direktur

Tanggal

8/8/2025



Wawan Adi Sabakdo, S.T., M.T.  
NIP. 198210032008041006

## KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, sehingga kegiatan praktik kerja lapangan (PKL) di PT PBX, Desa Butuh, Kecamatan Mojosongo, Kabupaten Boyolali, Jawa Tengah dan penyusunan laporan ini dapat berjalan dengan lancar. Laporan PKL ini dapat disusun dengan baik berkat bantuan dari pihak-pihak yang telah memberikan bimbingan dan dukungan. Untuk itu, pada kesempatan ini ucapan terima kasih disampaikan kepada:

1. Bapak Wawan Ardi Subakdo, S.T., M.T. selaku Direktur Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta.
2. Bapak Hamdan S. Bintang S.T., M.M. selaku Ketua Program Studi Teknik Pembuatan Garmen.
3. Bapak Abdul Rohman H, S.T., M.T. selaku Dosen Pembimbing I dan Ibu Reski Alya P, S.Tr.Si., M.Tr.T. selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan masukan dalam penyusunan laporan PKL.
4. Ibu Agustina Indri selaku Pembimbing di PT PBX.
5. Ibu Kwik Eni Ariani dan Jajaran *management* MD beserta staff di *Sample Room* yang telah membantu dan bersedia memberikan ilmunya.
6. Orang tua dan teman-teman di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta, khususnya program studi Teknik Pembuatan Garmen yang bersedia mendukung dan membantu dalam berdiskusi.

Dalam penulisan laporan ini tentunya tidak lepas dari kekurangan, baik dari segi kualitas maupun kuantitas. Oleh karena itu, segala bentuk saran dan kritik yang membangun akan diterima dengan sepenuh hati. Demikian laporan ini dibuat, semoga dapat bermanfaat serta menambah pengetahuan bagi pembaca yang membutuhkan.

Surakarta, 24 Juli 2025



Stefani Renjin Rosari

## DAFTAR ISI

|                                                |     |
|------------------------------------------------|-----|
| KATA PENGANTAR.....                            | i   |
| DAFTAR ISI.....                                | ii  |
| DAFTAR GAMBAR.....                             | iii |
| DAFTAR TABEL.....                              | iv  |
| RINGKASAN .....                                | v   |
| BAB I PENDAHULUAN .....                        | 1   |
| 1.1 Latar Belakang Praktik Kerja Lapangan..... | 1   |
| 1.2 Tujuan Praktik Kerja Lapangan.....         | 1   |
| 1.3 Manfaat Praktik Kerja Lapangan.....        | 2   |
| 1.4 Batasan Praktik Kerja Lapangan .....       | 2   |
| 1.5 Kendala Praktik Kerja Lapangan .....       | 3   |
| BAB II BAGIAN UMUM PERUSAHAAN .....            | 4   |
| 2.1 Sejarah dan Perkembangan Perusahaan .....  | 4   |
| 2.2 Struktur Organisasi Perusahaan.....        | 5   |
| 2.3 Permodalan dan Pemasaran .....             | 9   |
| 2.4 Ketenagakerjaan .....                      | 10  |
| BAB III BAGIAN PRODUKSI .....                  | 15  |
| 3.1 Perencanaan dan Pengendalian Produksi..... | 15  |
| 3.2 Produksi .....                             | 18  |
| 3.3 Pemeliharaan dan Perbaikan Mesin .....     | 30  |
| 3.4 Pengendalian Mutu.....                     | 32  |
| BAB IV DISKUSI .....                           | 37  |
| 4.1 Latar Belakang .....                       | 37  |
| 4.2 Identifikasi Masalah .....                 | 38  |
| 4.3 Pembahasan .....                           | 40  |
| BAB V PENUTUP .....                            | 47  |
| 5.1 Kesimpulan.....                            | 47  |
| 5.2 Saran.....                                 | 48  |
| DAFTAR PUSTAKA .....                           | 49  |

## DAFTAR GAMBAR

|                                                                                          |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 2.1 Struktur Organisasi <i>Sample Room</i> .....                                  | 6  |
| Gambar 3.1 Flowchart PPIC .....                                                          | 16 |
| Gambar 3.2 Contoh Garmen F/W <i>Collection</i> .....                                     | 22 |
| Gambar 3.3 Contoh Garmen S/S <i>Collection</i> .....                                     | 22 |
| Gambar 3.4 Layout Line Produksi.....                                                     | 25 |
| Gambar 3.5 Flow Process Garment Production.....                                          | 27 |
| Gambar 3.6 Flowchart QC Raw Material.....                                                | 33 |
| Gambar 3.7 Flowchart QC Proses Produksi .....                                            | 34 |
| Gambar 3.8 Flowchart Produk .....                                                        | 35 |
| Gambar 4.1 <i>Staining Defect on Printing</i> .....                                      | 39 |
| Gambar 4.2 Analisis Terjadinya <i>Staining Defect</i> Pada <i>Artwork Printing</i> ..... | 41 |
| Gambar 4.3 Mesin Curing.....                                                             | 45 |

## DAFTAR TABEL

|                                                                   |    |
|-------------------------------------------------------------------|----|
| Tabel 2.1 Jumlah Tenaga Kerja Sample Room.....                    | 10 |
| Tabel 2.2 Tabel Tingkat Pendidikan Tenaga Kerja Sample Room ..... | 11 |
| Tabel 2.3 Tabel Distribusi Tenaga Kerja Sample Room.....          | 11 |
| Tabel 3.1 Proses Sewing Jaket.....                                | 19 |
| Tabel 3.2 Jenis Mesin di Sample Room.....                         | 23 |
| Tabel 3.3 Checklist Maintenance Mesin Daily.....                  | 31 |
| Tabel 3.4 Form Maintenance Mesin.....                             | 31 |
| Tabel 3.5 Form Perbaikan Mesin .....                              | 32 |
| Tabel 4.1 Daftar Hasil <i>Checking</i> Print M1XX.....            | 38 |
| Tabel 4.2 Matrix Skill Operator.....                              | 42 |