

LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN

DI PT SEKAR LIMA PRATAMA

Kasus praktik : Penyebab dan penanganan benang yang tidak teranyam pada kain ke arah lusi (mrenyeng) di mesin *Shuttle Loom*

Diajukan untuk memenuhi mata kuliah Praktik Kerja Lapangan dan sebagai persyaratan kelulusan program Diploma II di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta

Oleh:

ALWAN FAUZAN JAUHARI

NIM. 1802029

Program Studi: Teknik Pembuatan Kain Tenun



AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI
TEKSTIL DAN PRODUK TEKSTIL SURAKARTA
2020

LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN

DI PT SEKAR LIMA PRATAMA

Kasus praktik : Penyebab dan penanganan benang yang tidak teranyam pada kain ke arah lusi (mrenyeng) di mesin *Shuttle Loom*

Diajukan untuk memenuhi mata kuliah Praktik Kerja Lapangan dan sebagai persyaratan kelulusan program Diploma II di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta

Oleh:

ALWAN FAUZAN JAUHARI

NIM. 1802029

Program Studi: Teknik Pembuatan Kain Tenun



AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI

TEKSTIL DAN PRODUK TEKSTIL SURAKARTA

2020

LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN

DI PT SEKAR LIMA PRATAMA

Kasus praktik : Penyebab dan penanganan benang yang tidak teranyam pada kain ke arah lusi (mrenyeng) di mesin *Shuttle Loom*

Diajukan untuk memenuhi mata kuliah Praktik Kerja Lapangan dan sebagai persyaratan kelulusan program Diploma II di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta

Oleh:

ALWAN FAUZAN JAUHARI

NIM. 1802029

Program Studi: Teknik Pembuatan Kain Tenun

Pembimbing I : Agung, S.ST, MM

Pembimbing II : Hefni Rosyadi, SE

AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI

TEKSTIL DAN PRODUK TEKSTIL SURAKARTA

2020

**LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN
DI PT SEKARLIMA PRATAMA**

**Kasus praktik: Penyebab dan penanganan benang yang tidak teranyam
pada kain ke arah lusi (mrenyeng) di mesin *Shuttle Loom***

**Diajukan untuk memenuhi mata kuliah Praktik Kerja Lapangan dan
sebagai persyaratan kelulusan program Diploma II di Akademi
Komunitas Industri Tekstil dan produk Tekstil Surakarta**

Oleh:

ALWAN FAUZAN JAUHARI

NIM. 1802029

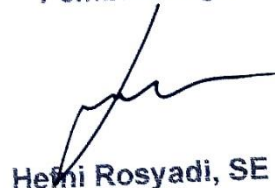
Program Studi: Teknik Pembuatan Kain Tenun

Pembimbing I



Agung, S.ST, M.M

Pembimbing II



Henni Rosyadi, SE

**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI
TEKSTIL DAN PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**

2020

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH

Ketua Pengjji



(Abdul Chalim Toha, BK. Teks, SH)

Tanggal

3/8 2020

Ketua Program Studi



(Adhi Prasetyo Eko P, S.TP, MT.)

Tanggal

13/8 2020

Direktur



Ahmad Wimbo Helvianto, SE, MM

Tanggal

13/8 20



SEKAR LIMA PRATAMA

textile industry

Jl. Raya Solo – Sragen Km. 8.1
Jetis – Jaten

Karanganyar, Jawa Tengah
Indonesia

+ 62 271 825328

Phone

+ 62 271 825815

Fax

Office@sekarlina.com

Email

www.sekarlima.com

SURAT KETERANGAN MAGANG KERJA

Nomor : 14/HRD/VI/2020

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Sri Mulyani

Jabatan : HRD

Alamat : JL. Raya Solo-Sragen Km 8.1 Jetis, Jaten Karanganyar

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Alwan Fauzan Jauhari

Alamat : Karanglo Rt 07 Rw 04 Tanjung, Wedi, Klaten

Pembimbing Magang : Suhardi

Bahwa yang bersangkutan telah melaksanakan kegiatan magang kerja di PT. Sekar Lima Pratama. Magang tersebut telah dilaksanakan selama 15 hari, yaitu mulai tanggal 15 Juni 2020 s/d 30 Juni 2020. Selama magang di PT. Sekar Lima, yang bersangkutan telah mempelajari tentang industri Weaving dan pada saat surat ini dikeluarkan, yang bersangkutan telah melaksanakan tugas dan tanggung jawabnya dengan baik.

Demikian surat keterangan magang ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Karanganyar, 30 Juni 2020



Sri Mulyani
HRD

Efficiency – Productivity – Quality

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Tuhan YME atas segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Praktik Kerja Industri yang bertempat di PT Sekar Lima Pratama selama 2 minggu dengan baik dan lancar. Dengan adanya Praktik Kerja Industri ini, penulis dapat menambah wawasan dan pengalaman.

Laporan ini disusun guna melengkapi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan Praktik Kerja Industri bagi mahasiswa Program Studi Teknik Pembuatan Kain Tenun. Dalam penyusunan laporan ini, penulis menyadari sepenuhnya bahwa selesainya laporan Praktik Kerja Industri ini tidak terlepas dari dukungan, semangat, serta bimbingan dari berbagai pihak, baik bersifat moril maupun materil. Oleh karena-Nya, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih antara lain kepada :

1. Ayah dan Ibu tercinta yang selalu mendoakan, mendukung dan memberi restu
2. Bapak Ahmad Wimbo Helvianto, SE, MM selaku Direktur Akademi komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta.
3. Bapak Wawan Ardi Subakdo, S.T, M.T Selaku Wakil Direktur Umum Akademi Komunitas Industri Tekstil Dan Produk Tekstil Surakarta.
4. Bapak Adi Prasetyo Eko S.T.P.,M.T, selaku Kaprodi Teknik Pembuatan Kain Tenun
5. Bapak Liem Liliek Setiawan selaku Direktur Utama PT Sekar Lima Pratama
6. Bapak Suhardi selaku Pembimbing Prakerin dan Manager PT Sekar Lima Pratama
7. Seluruh Karyawan PT Sekar Lima Pratama yang telah banyak mambantu pelaksanaan Prakerin
8. Bapak Agung, S.ST, MM. selaku dosen pembimbing yang dengan ikhlas membimbing, memberi masukan yang berguna dan memberi dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan Laporan Praktik Kerja Industri ini
9. Bapak Abdul chalim toha, Bk. Teks, SH ,dan Bapak Hefni Rosyadi, SE selaku dosen yang ikut ambil membimbing dan memberikan masukan yang kritis dan membangun dalam menyelesaikan Laporan Praktik Kerja Industri ini

10. Teman-teman tercinta yang telah memberi bantuan dan dukungan sehingga tugas Laporan Praktik ini dapat terselesaikan

Penyusunan Laporan Prakerin ini jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu saran dan kritik yang membangun sangat penulis harapkan untuk perbaikan. Penulis berharap laporan Prakerin ini akan memberi manfaat bagi pembaca dan pengalaman bagi penulis.

Surakarta,

ALWAN FAUZAN JAUHARI

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR GAMBAR	vi
RINGKASAN	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
BAB II GAMBARAN PERUSAHAAN	2
2.1 Sejarah dan Perkembangan Perusahaan	2
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	3
2.2.1 Bentuk Struktur Organisasi	3
2.2.1 Uraian Tugas	7
2.3 Permodalan dan Pemasaran	10
2.3.1 Permodalan	10
2.3.2 Pemasaran	10
2.4 Ketenagakerjaan	11
2.4.1 Jumlah dan Tingkat Pendidikan	11
2.4.2 Distribusi Tenaga Kerja di Bagian Produksi	11
2.4.3 Sistem Pembinaan dan Pengembangan Karyawan	12
2.4.4 Sistem Pengupahan dan Fasilitas Karyawan	12
BAB III BAGIAN PRODUKSI	14
3.1 Perencanaan dan Pengendalian Produksi	14
3.1.1 Perencanaan Produksi	14
3.1.2 Pengendalian Produksi	17
3.2 Produksi	17
3.2.1 Jenis dan Jumlah Produksi	17

3.2.2	Mesin dan Tata Letak	19
3.2.3	Proses Produksi	21
3.2.4	Sarana Penunjang Produksi	27
3.3	Pemeliharaan dan Perbaikan.....	27
3.3.1	Pemeliharaan Mesin.....	27
3.3.2	Perbaikan Mesin.....	30
3.4	Pengendalian Mutu.....	30
3.4.1	Raw Material	31
3.4.2	Proses	31
3.4.3	Produk.....	32
BAB IV DISKUSI.....		34
4.1	Latar Belakang	34
4.2	Identifikasi Masalah	35
4.3	Pembahasan	36
4.4	Kendala Praktik Kerja Lapangan	44
4.5	Manfaat Praktik Kerja Lapangan.....	44
BAB V PENUTUP		46
5.1	Kesimpulan.....	46
5.2	Saran.....	46
DAFTAR PUSTAKA.....		1
LAMPIRAN		1
Sumber: PT Sekar Lima Pratama		2

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Ketenagakerjaan.....	11
Tabel 3.1 Jenis dan Jumlah Produksi	18
Tabel 3.2 Investasi Perusahaan.....	19
Tabel 3.3 Pembagian Mesin Perblok	20
Tabel 3.4 Jadwal Pemeliharaan Mesin Tenun PT Sekar Lima Pratama.....	28

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Struktur Organisasi PT Sekar Lima Pratama	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.1 Grafik Perbandingan Cacat Kain mrenyeng	36
Gambar 4.2 Contoh Cacat Kain mrenyeng	36
Gambar 4.3 Diagram <i>Fishbone</i>	37

RINGKASAN

PT Sekar Lima Pratama didirikan pada tahun 1977. Perusahaan tekstil PT Sekar Lima Pratama adalah perusahaan tekstil persero yang terletak di jalan raya Palur Sragen Km 8.1 Karanganyar. PT Sekar Lima Pratama memiliki dua unit usaha yaitu unit usaha *weaving* dan unit usaha *finishing*. PT Sekar Lima Pratama memproduksi kain tenun *greige* dari benang *rayon*, *poliester*, *teteron cotton* dan *cotton* untuk memenuhi permintaan pasar lokal dan pasar luar negeri. Alur dari proses produksi untuk membuat kain tenun yaitu: mulai dari *order* konsumen, penyediaan bahan baku, bahan baku diproses dimesin *warping* untuk digulung dari *cones* ke *beam warping* dengan arah gulungan sejajar, kemudian diproses dimesin *sizing* untuk melapisi benang dengan larutan kanji, tahapan selanjutnya masuk ke proses *reaching* atau *tying*, dan terakhir masuk proses pertenunan, setelah menjadi kain dibawa ke *inspecting*, *folding*, *grading*, *packing* dan kirim ke konsumen. Pada saat melaksanakan proses produksi untuk mendapatkan kualitas yang baik diperlukan perencanaan produksi, pengendalian produksi, perawatan atau perbaikan mesin dan pengendalian mutu dari *raw material*, proses produksi serta produk jadi. Dalam produksi kain tenun khususnya pada pertenunan yang menggunakan jenis mesin tenun *shuttle*, banyak sekali faktor yang mempengaruhi kualitas hasil produksi, Praktik Kerja Lapangan ini berfokus pada bagian pertenunan khususnya pada bagian mesin *shuttle loom*. Dan dalam pengamatan yang di lakukan ditemukan permasalahan cacat kain *mrenyeng* yang berpengaruh pada *grade* kain. Cacat ini di sebabkan oleh lima faktor yaitu: metode, mesin, material, manusia, lingkungan. Untuk penanganan cacat kain ini dilakukan perbaikan pada mesin, setelah dilakukan perbaikan maka angka cacat kain ini berkurang dan kualitas hasil produksi dapat meningkat.