

LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN

DI PT PAN BROTHERS Tbk

**Kasus Praktik: Pengamatan dan Penanganan adanya panel
shading pada departemen *cutting*.**

**Diajukan untuk memenuhi mata kuliah Praktik Kerja Lapangan(PKL)
dan sebagai persyaratan kelulusan program Diploma II di Akademi
Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta**

Oleh:

DWI CHANDRA FEKIH NUR HIDAYAH

NIM. 1803114

TEKNIK PEMBUATAN GARMEN



**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**

2020

LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN

DI PT PAN BROTHERS Tbk

Kasus Praktik: Pengamatan dan Penanganan adanya panel shading pada departemen *cutting*.

Diajukan untuk memenuhi mata kuliah Praktik Kerja Lapangan(PKL) dan sebagai persyaratan kelulusan program Diploma II di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta

Oleh:

DWI CHANDRA FEKIH NUR HIDAYAH

NIM. 1803114

TEKNIK PEMBUATAN GARMEN



**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**

2020

LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN

DI PT PAN BROTHERS Tbk

Kasus Praktik: Pengamatan dan Penanganan adanya panel shading pada departemen *cutting*.

Diajukan untuk memenuhi mata kuliah Praktik Kerja Lapangan(PKL) dan sebagai persyaratan kelulusan program Diploma II di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta

Oleh:

DWI CHANDRA FEKIH NUR HIDAYAH

NIM. 1803114

TEKNIK PEMBUATAN GARMEN

Pembimbing I : Widya M. M.BA

Pembimbing II : Abdul Rohman H., S.ST

**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**

2020

LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN

DI PT PAN BROTHERS Tbk

Kasus Praktik: Pengamatan dan Penanganan adanya panel shading pada departemen *cutting*.

Diajukan untuk memenuhi mata kuliah Praktik Kerja Lapangan(PKL) dan sebagai persyaratan kelulusan program Diploma II di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta

Oleh:

DWI CHANDRA FEKIH NUR HIDAYAH

NIM. 1803114

TEKNIK PEMBUATAN GARMEN

Pembimbing I

Pembimbing II

(Widya M. M.BA)

(Abdul Rohman H., S.ST)

**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**

2020

LEMBAR PENGESAHAN

“Pengamatan dan Penanganan adanya panel shading pada departemen *cutting*”

DI PT PAN BROTHERS Tbk

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

DWI CHANDRA FEKIH NUR HIDAYAH

NIM. 1803114

Telah dipertahankan di depan dewan penguji

Pada tanggal: 7 Juli 2020

Dan dinyatakan memenuhi syarat yang diperlukan untuk mendapatkan Ahli Muda Diploma Dua(D II)

Pada

Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta

Pembimbing I

Pembimbing II

(Widya M. M.BA)

(Abdul Rohman H., S.ST)

**Ketua Program Studi
Teknik Pembuatan Garmen**

(Yulius Sarjono Eddy, S.E., M.M.)

Direktur

(Ahmad Wimbo Helvianto,SE,MM)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala Berkat dan karunia yang telah diberikan kepada saya sebagai penulis sehingga dapat menyelesaikan laporan praktik kerja lapangan di PT Pan Brothers Group. Tujuan dari pembuatan dan penyusunan laporan praktik kerja lapangan di PT Pan Brothers Group adalah untuk memenuhi persyaratan menyelesaikan masa praktik kerja lapangan dan untuk memenuhi mata kuliah yang harus ditempuh oleh mahasiswa program D-II Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta pada setiap akhir semester.

Pada kesempatan ini kami ingin mengucapkan terimakasih kepada pihak-pihak yang telah membantu penulis selama praktik industri berlangsung:

1. Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta, selaku kampus tercinta.
2. Bapak Ahmad Wimbo Helvianto,SE,MM., selaku Direktur Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta.
3. Bapak Wawan Ardi Subakdo, ST, MT., selaku Pembantu Direktur Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta.
4. Bapak Yulius Sarjono Eddy, S.E., M.M., selaku Ketua Program Studi Teknik Pembuatan Garmen.
5. Bapak Abdul Rohman H., S.ST., selaku dosen pembimbing praktik kerja lapangan yang telah membantu penulis dalam pembuatan dan penyusunan laporan.
6. Ibu Widya M. M.BA., selaku Dosen Penguji I yang telah memberikan pengarahan dan petunjuk dalam penyusunan laporan.
7. Bapak Heru S., S.Teks., M.T., selaku Dosen Penguji II yang telah memberikan pengarahan dan petunjuk dalam penyusunan laporan.

8. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Teknik Pembuatan Garmen Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan dan motivasi selama proses pembelajaran.
9. Ibu Agustina Indri selaku staff HRM (*Human Resource Management*) yang telah membantu penulis dalam melaksanakan praktik kerja lapangan di PT Pan Brothers Group.
10. Supervisor masing-masing departemen terkait yang telah membantu penulis dalam melaksanakan praktik kerja lapangan dan pembimbing lapangan di PT Pan Brothers Group.
11. Orang Tua yang telah memberi semua dukungan kepada penulis selama masa praktik kerja lapangan.
12. Ema Noviana yang telah menyemangati dan membantu penulis dalam menyelesaikan laporan praktik kerja lapangan ini.
13. Rekan-rekan Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta yang telah bekerjasama dalam praktik kerja lapangan di PT Pan Brothers Group.

Penulis juga menyadari bahwa laporan praktik kerja lapangan di PT Pan Brothers Group ini masih memiliki banyak kekurangan, maka penulis bersedia menerima kritik dan saran dari pembaca laporan praktik kerja lapangan di PT Pan Brothers Group ini, agar kelak kami dapat membuat laporan yang lebih baik lagi.

Akhiri kata, kami berharap semoga laporan praktik kerja lapangan di PT Pan Brothers Group ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membutuhkan.

Surakarta, Juni 2020

Penulis,

Dwi Chandra Fekih Nur Hidayah

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR GAMBAR	vi
RINGKASAN	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tujuan Praktik Kerja Lapangan	2
1.3 Batasan Praktik Kerja Lapangan	2
BAB II BAGIAN UMUM PERUSAHAAN.....	3
2.1 Sejarah Perusahaan	3
2.1.1 Visi Perusahaan.....	3
2.1.2 Misi Perusahaan	4
2.1.3 Motto Perusahaan	5
2.1.4 Lokasi Perusahaan	5
2.1.5 Logo Perusahaan	5
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan	5
2.2.1 Bentuk Struktur Organisasi.....	6
2.2.2 Uraian Tugas	8
2.3 Permodalan dan Pemasaran	9
2.4 Ketenagakerjaan.....	10
2.4.1 Jumlah dan Tingkat Pendidikan	10
2.4.2 Distribusi Tenaga Kerja	11
2.4.3 Sistem Pembinaan dan Pengembangan Karyawan	12
2.4.4 Hak, Tunjangan dan Fasilitas Karyawan.....	13
BAB III BAGIAN PRODUKSI	17
3.1 Perencanaan dan pengendalian Produksi	17
3.1.1 Perencanaan Produksi	17
3.1.2 Pengendalian Produksi.....	17
3.2 Proses Produksi.....	18

3.2.1 Jenis dan Jumlah Produksi.....	24
3.2.2 Mesin dan Tata Letak	24
3.2.3 Diagram Alur Proses Produksi	26
3.2.4 Sarana Penunjang Produksi	37
3.3 Pemeliharaan dan Perbaikan	39
3.3.1 Pemeliharaan Mesin	39
3.3.2 Perbaikan Mesin	41
3.4 Pengendalian Mutu	43
3.4.1 Raw Material	43
3.4.2 Proses	45
3.4.3 Produk.....	48
BAB IV DISKUSI	50
4.1 Latar Belakang.....	50
4.2 Tujuan dan Manfaat Pengamatan	51
4.3 Identifikasi Masalah	51
4.4 Rumusan Masalah	51
4.5 Batasan Masalah	52
4.6 Pembahasan	52
BAB V PENUTUP	54
5.1 Kesimpulan	54
5.2 Saran.....	54
DAFTAR PUSTAKA.....	55

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Jumlah Tenaga Kerja Berdasarkan Tingkat Pendidikan.....	11
Tabel 2.2 Distribusi Tenaga Kerja PT Pan Brothers Group	11
Tabel 3.1 Standar Gelaran <i>Cutting</i>	28
Tabel 3.2 Standar <i>Relaxation Fabric</i>	32

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo PT Pan Brothers Group	5
Gambar 2.2 Struktur Organisasi PT Pan Brother Group	7
Gambar 3.1 <i>Flowchart</i> Produksi Keseluruhan	20
Gambar 3.2 Layout Mesin Untuk <i>Style F#805</i>	25
Gambar 3.3 <i>Cutting Process</i>	26
Gambar 3.4 Proses Produksi Departemen <i>Cutting</i>	27
Gambar 3.5 <i>Flowchart</i> Proses <i>Replacement</i>	33
Gambar 3.6 <i>Flowchart</i> Pendistribusian Panel <i>After Cutting</i>	35
Gambar 4.1 <i>Fish Bone</i> Diagram	52

RINGKASAN

Sebagai upaya untuk mempersiapkan diri mahasiswa dalam memasuki dunia kerja, maka mahasiswa diwajibkan menjalani program praktik kerja lapangan. AK-Tekstil Solo memandang praktik kerja lapangan sebagai wahana atau sarana bagi mahasiswa untuk mengenali suasana di industri serta menumbuhkan, meningkatkan, dan mengembangkan etos kerja profesional sebagai calon ahli muda tekstil. Praktik kerja lapangan dapat dikatakan sebagai ajang simulasi profesi mahasiswa ahli muda tekstil. Paradigma yang harus ditanamkan adalah bahwa selama praktik kerja lapangan mahasiswa bekerja di perusahaan terkait. Bekerja, dalam hal ini mencakup kegiatan perencanaan, perancangan, perbaikan, penerapan dan pemecahan masalah. Praktik kerja lapangan ini dilaksanakan di PT Pan Brothers Group yang beralamat di Desa Butuh Rt 01/Rw 02 Kecamatan Mojosongo, Kabupaten Boyolali. Praktik ini dilaksanakan dari tanggal 15 Juni 2020 sampai dengan 1 Juli 2020. PT Pan Brothers Group adalah produsen garmen nasional yang berkantor pusat di Tangerang. PT Pan Brothers Group pertama kali didirikan di Tangerang, Banten, pada tanggal 21 Agustus 1980. PT Pan Brothers Group Boyolali merupakan salah satu perusahaan tekstil yang sangat berkembang hingga kini. Pangsa pasar PT Pan Brothers Group tersebar dari mulai Amerika Serikat, Eropa Barat dan Timur, Kanada, Jepang, Australia dan di berbagai negara di dunia. Oleh sebab itu, PT Pan Brothers Group diharapkan dapat menyediakan garmen dengan kualitas yang tinggi guna memenuhi permintaan pasar. Proses produksi PT Pan Brothers Group dimulai dari material datang ke Warehouse langsung di inspeksi oleh pihak QC (*Quality Control*), kemudian setelah lolos proses inspeksi *fabric* di kirim ke bagian *cutting* untuk dilakukan pemotongan. Setelah pemotongan selesai di distribusikan ke bagian *sewing* untuk dijahit menjadi sebuah garmen jadi. Lalu di *packing* menggunakan *polybag* dan disimpan di gudang *finish good*. Pengendalian selama proses produksi dilakukan untuk memantau agar selesai tepat waktu sesuai target yang ditentukan. Pengendalian mutu juga dilakukan dari *raw material* hingga produk jadi garmen untuk memastikan garmen yang diproduksi sesuai dengan spesifikasi yang diinginkan oleh *buyer*. Dalam dunia usaha, baik itu usaha jasa maupun industri manufaktur, kita sering mendengar adanya istilah "Pemborosan". Pemborosan yang dimaksud disini adalah mengacu kepada istilah pemborosan yang dalam dunia manufaktur lebih dikenal dengan istilah *Waste*. *Over processing* yang merupakan salah satu bentuk *waste* yang dapat diartikan sebagai proses yang tidak memberikan nilai tambah. *Over processing* yang terjadi pada departemen *cutting* PT Pan Brothers Group adalah melakukan proses pencocokan potongan panel dalam satu garmen karena terjadi shading (berbeda tingkatan warna kain). Berdasarkan dari analisis diagram *fishbone*, ada beberapa faktor yang menyebabkan terjadinya *extra process* pada departemen *cutting*, antara lain: faktor manusia, faktor metode dan faktor material. Namun disini penulis akan menekankan bahwa faktor yang paling berpengaruh adanya panel shading pada departemen *cutting* adalah faktor material, yaitu *roll fabric* dengan lot yang sama tetapi berbeda tingkatan warnanya. Solusi yang diusulkan untuk menyelesaikan masalah tersebut adalah melakukan proses pengecekan tingkatan warna kain pada seluruh *roll fabric* dengan lot yang sama sebelum dipotong.