

LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN di PT Ameya Living Style Indonesia

Kasus Praktik:

Puckering pada Hemming kemeja di Departemen Sewing

**Diajukan untuk memenuhi mata kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL)
dan sebagai persyaratan kelulusan program Diploma II di Akademi
Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta**

Oleh:

Baroroh

NIM. 1803005

TEKNIK PEMBUATAN GARMEN



**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**

2020

LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN
di PT Ameya Living Style Indonesia

Kasus Praktik:

Puckering pada Hemming kemeja di Departemen Sewing

**Diajukan untuk memenuhi mata kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL)
dan sebagai persyaratan kelulusan program Diploma II di Akademi
Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta**

Oleh:

Baroroh

NIM. 1803005

TEKNIK PEMBUATAN GARMEN

Pembimbing I : Rita Istikowati, S.T, M.T

Pembimbing II : Nurul Anwar, S.ST

**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**

2020

LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN

di PT Ameya Living Style Indonesia

Kasus Praktik:

Puckering pada Hemming kemeja di Departemen Sewing

**Diajukan untuk memenuhi mata kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL)
dan sebagai persyaratan kelulusan program Diploma II di Akademi
Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta**

Oleh:

Baroroh

NIM. 1803005

TEKNIK PEMBUATAN GARMEN

Pembimbing I



(Rita Istikowati, S.T, M.T)

Pembimbing I



(Nurul Anwar, S.ST)

**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**

2020

LEMBAR PENGESAHAN

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH

Ketua Penguji

Tanggal, 7 Agustus 2020



(Rita Istikowati, S.T., M.T)

Ketua Program Studi

Tanggal, 7 Agustus 2020



(Yulius Sarjono Eddy, S.E., M.M.)

Direktur

Tanggal

(Ahmad Wimbo Helvianto, SE., MM)

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan anugrah-Nya, telah memberikan kesehatan, kekuatan, dan kemudahan bagi penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan praktik kerja lapangan dan dapat menyusun laporan praktik kerja lapangan dengan baik.

Laporan ini disusun guna memenuhi kelengkapan bukti belajar di Program Studi Teknik Pembuatan Garmen, Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta (AK-Tekstil Solo). Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan laporan praktik kerja lapangan ini tidak akan berhasil tanpa dukungan dari semua pihak. Oleh karena itu dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Ahmad Wimbo Helvianto, S.E., M.M selaku Direktur Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta.
2. Bapak Wawan Ardi Subakdo, S.T., M.T selaku Pembantu Direktur Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta
3. Bapak Yulius Sarjono Eddy, S.E., M.M selaku Ketua Program Studi Teknik Pembuatan Garmen Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta
4. Ibu Rita Istikowati, S.T., M.T. selaku Dosen Pembimbing Program Studi Teknik Pembuatan Garmen Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta.
5. Dosen-dosen AK-Tekstil Solo yang telah membimbing kami
6. PT. Ameya Livingstyle Indonesia
7. Karyawan karyawan di PT. Ameya Livingstyle Indonesia yang sudah berbagi pengalaman dan pengetahuan selama kami melaksanakan praktek kerja lapangan
8. Orang tua saya yang telah memberikan dukungan materil dan doa kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan praktik kerja lapangan dengan lancar.
9. Teman-temanku angkatan 2018 baik secara langsung maupun tidak langsung yang telah membantu dalam kelancaran penyusunan laporan praktik kerja lapangan ini.

10. Serta semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan dukungan agar laporan ini bisa terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa penulisan laporan praktik kerja lapangan ini masih belum sempurna. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari semua pihak demi kesempurnaan laporan ini. Semoga laporan ini bermanfaat bagi semua pihak khususnya penulis.

Surakarta, Juli 2020

Baroroh

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR GAMBAR	v
BAB I PENDAHULUAN.....	vi
1.1. Latar Belakang Praktik Kerja Lapangan.....	1
1.2. Tujuan Praktik Kerja Lapangan	1
1.3. Batasan Praktik Kerja Lapangan	1
BAB II BAGIAN UMUM PERUSAHAAN.....	3
2.1. Perkembangan Perusahaan.....	3
2.1.1. Bentuk Struktur Organisasi.....	3
2.1.2 Uraian Tugas.....	4
2.2. Ketenagakerjaan	6
2.2.1 Jumlah dan Tingkat Pendidikan	6
2.2.2 Distribusi Tenaga Kerja.....	7
2.2.3 Sistem Pembinaan dan Pengembangan Karyawan	7
2.2.4 Tunjangan dan Fasilitas Karyawan	8
BAB III BAGIAN PRODUKSI.....	10
3.1. Perencanaan dan Pengendalian Produksi.....	10
3.1.1 Perencanaan Produksi.....	10
3.1.2 Pengendalian Produksi	11
3.2. Produksi.....	11
3.2.1 Jenis dan Jumlah Produksi.....	11
3.2.2 Mesin dan Tata Letak.....	11
3.2.3 Proses Produksi.....	12
3.2.4 Sarana Penunjang Produksi	14
3.3. Pemeliharaan dan Perbaikan	14
3.3.1 Pemeliharaan Mesin.....	14
3.3.2 Perbaikan Mesin	15
3.4. Pengendalian Mutu	15
3.4.1 Raw Material	16
3.4.2 Proses.....	19

3.4.3 Produk	23
BAB IV DISKUSI.....	26
4.1. Latar belakang Masalah	26
4.2. Identifikasi masalah	26
4.3. Pembahasan.....	27
BAB V PENUTUP	28
5.1. Kesimpulan.....	28
5.2. Saran.....	29
DAFTAR PUSTAKA.....	29

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Stuktur Organisasi PT Ameya Living Style Indonesia	4
Gambar 3. 1 Flow Proses Perencanaan Produksi.....	10
Gambar 3. 2 Tata letak mesin.....	12
Gambar 4. 1 <i>Fishbone</i> Diagram.....	27

RINGKASAN

Praktik Kerja Lapangan (PKL) merupakan salah satu syarat lulus program vokasi, yaitu program pendidikan Diploma II (D2) di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta. Pendidikan vokasi adalah pendidikan tinggi yang menunjang pada penguasaan keahlian terapan tertentu, meliputi program pendidikan Diploma 1 dengan gelar Ahli Pratama, Diploma 2 dengan gelar Ahli Muda, Diploma 3 dengan gelar Ahli Madya dan Diploma 4 atau Sarjana Terapan yang setara dengan program pendidikan akademik Strata 1. Pendidikan vokasi bertujuan untuk mempersiapkan peserta didik agar siap kerja dibidang yang sesuai dengan ketetampilan yang dimiliki. Praktik Kerja Lapangan (PKL) yang menjadi sarana untuk mengaplikasikan ilmu yang didapat di kampus. Praktik Kerja Lapangan dilaksanakan di PT Ameya Livingstyle Indonesia beralamat di Dusun Gupawarak, Desa Sendangsari, Kecamatan Pajangan, Kabupaten Bantul, Daerah Istimewa Yogyakarta. Praktik Kerja Lapangan (PKL) dilaksanakan selama tiga semester yaitu pada semester I, semester II dan semester III. Pokok permasalahan yang akan dibahas dilaporan ini adalah tentang masalah *Puckering* pada *Hemming* kemeja di Departemen *Sewing*. Tujuan dari PKL ini adalah mengetahui proses pembuatan *garment* dan mengidentifikasi permasalahan serta penyelesaian yang terjadi di departemen *sewing*. Permasalahan ini diidentifikasi menggunakan diagram *fishbone*. Masalah-masalah ini terjadi diperkirakan karena tiga faktor yaitu mesin (*Machine*), metode (*Method*), dan *material*. Permasalahan yang menyebabkan *puckering* pada *hemming* produksi Kemeja antara lain: Jahitan *puckering* pada *hemming* depan dan badan belakang serta Serat kain yang tertarik. Masalah yang dominan dari produk penarikan kain yang terlalu kencang pada Kemeja, penyebab permasalahan ini ada dua faktor yaitu faktor metode dan SPI pada produksi *hemming* pada kemeja pada *line* 14. Penyelesaian masalah terhadap proses produksi Kemeja adalah dengan lebih memperhatikan penyetelan SPI yang sesuai standar dan metode penarikan harus disesuaikan dengan cara penjahitan yang rapi serta pengatur tegangan benang pada mesin untuk *hemming* kemeja.