

LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN DI PT AMEYA LIVINGSTYLE INDONESIA

Kasus Praktik :

**Kasus Praktik : *Defect pada proses buttoning* di Departemen
*Finishing***

**Diajukan untuk memenuhi mata kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL)
dan sebagai persyaratankelulusan progam Diploma II di Akademi
Komunitas industri tekstil dan Produk Tekstil Surakarta**

Oleh:

AHMAD FAZA AKMALUDDIN

NIM.1803004

TEKNIK PEMBUATAN GARMEN



**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**

2020

LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN DI PT AMEYA LIVINGSTYLE INDONESIA

Kasus Praktik :

Kasus Praktik : *Defect pada proses buttoning* di Departemen
Finishing

Diajukan untuk memenuhi mata kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL)
dan sebagai persyaratankelulusan progam Diploma II di Akademi
Komunitas industri tekstil dan Produk Tekstil Surakarta

Oleh:

AHMAD FAZA AKMALUDDIN

NIM. 1803004

TEKNIK PEMBUATAN GARMEN



**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**

2020

LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN DI PT AMEYA LIVINGSTYLE INDONESIA

**Diajukan untuk memenuhi mata kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL)
dan sebagai persyaratankelulusan progam Diploma II di Akademi
Komunitas industri tekstil dan Produk Tekstil Surakarta**

Kasus Praktik :

**Kasus Praktik : *Defect pada proses buttoning* di Departemen
*Finishing***

Oleh:

AHMAD FAZA AKMALUDDIN

NIM. 1803004

TEKNIK PEMBUATAN GARMEN

Pembimbing I : Rita Istikowati, ST., M.T.

Pembimbing II : Irham Aribowo, S.ST.

**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**

2020

LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN DI PT AMEYA LIVINGSTYLE INDONESIA

**Diajukan untuk memenuhi mata kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL)
dan sebagai persyaratankelulusan progam Diploma II di Akademi
Komunitas industri tekstil dan Produk Tekstil Surakarta**

Kasus Praktik :

**Kasus Praktik : *Defect pada proses buttoning* di Departemen
*Finishing***

Oleh:

AHMAD FAZA AKMALUDDIN

NIM. 1803004

TEKNIK PEMBUATAN GARMEN

Pembimbing I

Pembimbing II

(Rita Istikowati, ST., M.T.)

(Irham Aribowo, S.ST.)

**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**

2020

To whom it may concern

Dengan ini kami sampaikan bahwa mahasiswa berikut

Nama : AHMAD FAZA AKMALUDDIN

NIM : 1803004

Prodi : TPG

Telah menyelesaikan penyusunan laporan PKL dan ybs telah dapat mengikuti ujian laporan PKL

Sincerely

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Rita Istikowati', written in a cursive style.

Rita Istikowati
(pembimbing)

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kehadirat Allah SWT, atas segala limpahan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan praktik kerja lapangan di PT Ameya Living Style Indonesia.

Laporan Praktik Kerja Lapangan ini disusun berdasarkan pengalaman dan data yang diperoleh selama melaksanakan laporan praktik kerja lapangan di PT Ameya Living Style Indonesia. Laporan ini disusun sedemikian rupa dengan tujuan dapat diterima dan dipahami oleh pembimbing serta dapat dipakai sebagai usulan mahasiswa lain yang nantinya juga akan melaksanakan laporan praktik kerja lapangan dan menyusun laporan.

Tujuan dari praktik kerja lapangan ini ialah untuk memantapkan teori dan praktik yang sudah dipelajari di kampus Akademi Komunitas Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta dan mampu diselesaikan dengan serta mengaplikasikannya di dunia industri.

Dalam proses pembuatan laporan ini tidak lupa penulis mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang sudah membantu selama melaksanakan praktik kerja lapangan. Ucapan terima kasih ini ditujukan kepada :

1. Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta, utamanya prodi garmen yang telah memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk melaksanakan praktik industri.
2. PT Ameya Living Style Indonesia yang telah memberikan kesempatan untuk menyediakan sarana prasarana serta memberikan bimbingan yang baik kepada mahasiswa.
3. Ahmad Wimbo Helvianto, SE,MM selaku direktur Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta dan Wawan Adi Subakdo, S.S.T., M.T. selaku pembantu Direktur Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta.
4. Bapak Yulius Sarjono Eddy, S.E. M.M. selaku Ketua Program Studi Teknik Pembuatan Garment, Ak Tekstil Solo.

5. Ibu Rita Istikowati, S.T., M.T yang telah memberikan bimbingan dalam menyusun laporan praktik kerja lapangan.
6. Serta semua pihak yang memberikan dukungan dan bimbingan dalam penyusunan laporan praktik kerja lapangan ini.

Penulis sangat menyadari bahwa laporan ini masih sangat jauh dari sempurna dengan segala kekurangan. Untuk itu mengharapkan adanya kritik serta saran dari berbagai pihak demi kesempurnaan dari laporan praktik industri ini.

Akhir kata penulis berharap semoga laporan ini bisa memberikan manfaat bagi teman-teman dan pembaca untuk menambah wawasan mengenai laporan praktik kerja lapangan.

Surakarta, 29 Mei 2020

Penulis,

(Ahmad Faza Akmaluddin)

NIM. 1803004

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	
KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR GAMBAR	vi
RINGKASAN.....	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Praktik Kerja Lapangan	1
1.2 Tujuan Praktik Kerja Lapangan	2
1.3 Batasan Praktik Kerja Lapangan	2
BAB II BAGIAN UMUM PERUSAHAAN	3
2.1 Sejarah Dan Perkembangan Perusahaan	3
2.2. Struktur Organisasi Perusahaan.....	3
2.2.1 Bentuk Struktur Organisasi	3
2.2.2 Uraian Tugas	5
2.3 Permodalan dan Pemasaran.....	6
2.4 Ketenagakerjaan	7
2.4.1 Jumlah dan Tingkat Pendidikan	7
2.4.2 Distribusi Tenaga Kerja.....	7
2.4.3 Sistem Pembinaan dan Pengembangan Karyawan	8
2.4.4 Tunjangan dan Fasilitas Karyawan	8
BAB III BAGIAN PRODUKSI.....	10
3.1 Perencanaan dan Pengendalian Produksi	10
3.1.1 Perencanaan Produksi	10
3.1.2 Pengendalian Produksi.....	11
3.2 Produksi.....	11
3.2.1Jenis dan Jumlah Produksi	12
3.2.2 Mesin dan Tata Letak	12
3.2.3 Proses Produksi	14
3.2.4 Sarana Penunjang Produksi	15
3.3 Pemeliharaan dan Perbaikan	15
3.3.1 Pemeliharaan Mesin	15
3.3.2 Perbaikan Mesin.....	17
3.4 Pengendalian Mutu.....	18

3.4.1 Raw Material	18
3.4.2 Proses	21
3.4.3 Produk	25
BAB IV DISKUSI	28
4.1 Latar Belakang Masalah	28
4.2 Identifikasi Masalah	29
4.3 Pembahasan	30
BAB V PENUTUP	32
5.1 Kesimpulan	32
5.2 Saran	32
DAFTAR PUSTAKA	33

DAFTAR TABEL

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Struktur Organisasi PT Ameya Livingstyle Indonesia	5
Gambar 3. 1 Perencanaan Produksi PT Ameya Living Style Indonesia	10
Gambar 3. 2 Mesin dan Tata Letak <i>line</i> 16	12
Gambar 3. 3 Flow Pengendalian Mutu	26

RINGKASAN

Pendidikan vokasi adalah pendidikan tinggi yang menunjang pada penguasaan keahlian terapan tertentu, meliputi program pendidikan Diploma 1 dengan gelar Ahli Pratama, Diploma 2 dengan gelar Ahli Muda, Diploma 3 dengan gelar Ahli Madya dan Diploma 4 atau Sarjana Terapan yang setara dengan program pendidikan akademik Strata 1. Pendidikan vokasi bertujuan untuk mempersiapkan peserta didik agar siap kerja di bidang yang sesuai dengan ketetampilan yang dimiliki. Menurut kurikulum pendidikan program Diploma II Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta, mewajibkan kepada setiap mahasiswa untuk mengikuti kegiatan Praktik Kerja Lapangan (PKL) yang menjadi salah satu syarat bagi mahasiswa untuk menyelesaikan pendidikan program Diploma II di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta. PT Ameya Livingstyle Indonesia merupakan perusahaan *garment* berskala internasional yang telah berkembang sejak tahun 2006. Terletak di Pajangan, Bantul, Yogyakarta. PT Ameya Livingstyle Indonesia telah dipercaya untuk menyelesaikan ribuan project dari berbagai merk dunia ternama seperti Guess, Esprit, Calvin Klein, Nautica, Quik Silver, Jack Wolfskin, Tom Tailor, Gerry Weber, Planet Surf, Billabong, ZARA, dan yang lainnya. Alur proses produksi dimulai dari penerimaan *order buyer*, marketing, *merchandiser*, *sample*, *warehouse*, *cutting*, *sewing*, *packing*, dan *finish good*. Adapun untuk memastikan pengendalian mutu dan kualitas barang produksi agar sesuai dengan standar buyer dilakukan pengecekan garmen sebanyak 100% oleh *QC end line*, setelah itu dilakukan pengecekan secara *random* oleh *QC buyer*. Praktik Kerja Lapangan dilaksanakan di PT Ameya Livingstyle Indonesia beralamat di dusun gupakwarak, pajangan bantul, Yogyakarta. PKL dilaksanakan selama kurang lebih dua bulan, dimulai pada 15 Juni 2020 hingga 01 Agustus 2020. Pokok permasalahan yang akan dibahas dilaporan ini adalah tentang masalah *defect* saat proses *buttoning* di departemen *finishing*. Tujuan dari PKL ini adalah mengetahui proses pembuatan garment dan mengidentifikasi permasalahan serta penyelesaian yang terjadi di departemen *finishing*. Permasalahan ini diidentifikasi menggunakan diagram fishbone. Masalah-masalah ini terjadi diperkirakan karena empat faktor yaitu manusia (*Man*), mesin (*Machine*), metode (*Method*), dan material.

