

# **LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN**

## **DI PT DAN LIRIS SUKOHARJO**

**Kasus Praktik: Analisis Masalah Penumpukan *Sanggan (Die Cut)*  
pada Operasi *Side Seam* di *Line B13 Sewing K1B***

**Diajukan untuk Memenuhi Mata Kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL) dan  
Sebagai Persyaratan Kelulusan Program Diploma II  
di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil**

**Oleh:**

**KRISTINA ELSA SUGIYANTO**

**NIM.2003042**

**TEKNIK PEMBUATAN GARMEN**



**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI  
TEKSTIL DAN PRODUK TEKSTIL SURAKARTA  
TAHUN 2022**

# **LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN**

## **DI PT DAN LIRIS SUKOHARJO**

**Kasus Praktik: Analisis Masalah Penumpukan *Sanggan (Die Cut)*  
pada Operasi *Side Seam* di *Line B13 Sewing K1B***

**Diajukan untuk Memenuhi Mata Kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL) dan  
Sebagai Persyaratan Kelulusan Program Diploma II  
di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil**

**Oleh:**

**KRISTINA ELSA SUGIYANTO**

**NIM.2003042**

**TEKNIK PEMBUATAN GARMEN**



**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI  
TEKSTIL DAN PRODUK TEKSTIL SURAKARTA  
TAHUN 2022**

# **LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN**

## **DI PT DAN LIRIS SUKOHARJO**

**Kasus Praktik: Analisis Masalah Penumpukan *Sanggan (Die Cut)*  
pada Operasi *Side Seam* di *Line B13 Sewing K1B***

**Diajukan untuk Memenuhi Mata Kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL) dan  
Sebagai Persyaratan Kelulusan Program Diploma II  
di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil**

**Oleh:**

**KRISTINA ELSA SUGIYANTO**

**NIM. 2003042**

**TEKNIK PEMBUATAN GARMEN**

**Pembimbing 1: Wawan Ardi Subakdo, S.T, M.T.**

**Pembimbing 2: Abdul Rohman Heryadi, S.ST.**

**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI  
TEKSTIL DAN PRODUK TEKSTIL SURAKARTA  
TAHUN 2022**

# **LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN**

## **DI PT DAN LIRIS SUKOHARJO**

**Kasus Praktik: Analisis Masalah Penumpukan Sanggan (*Die Cut*)  
pada Operasi Side Seam di Line B13 Sewing K1B**

**Diajukan untuk Memenuhi Mata Kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL) dan  
Sebagai Persyaratan Kelulusan Program Diploma II  
di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil**

**Oleh:**

**KRISTINA ELSA SUGIYANTO**

**NIM.2003042**

**TEKNIK PEMBUATAN GARMEN**

**Pembimbing I**

**Pembimbing II**



**Wawan Ardi Subakdo, S.T, M.T.   Abdul Rohman Heryadi, S.ST.**

**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI  
TEKSTIL DAN PRODUK TEKSTIL SURAKARTA  
TAHUN 2022**

## **LEMBAR PENGESAHAN**

### **DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH**

**Ketua Penguji**

**Tanggal**

(Rita Istikowati, S.T, M.T.)  
NIP. 198003082008032002

**Ketua Program Studi Garmen**

**Tanggal**

Yulius Sarjono Eddy, S.E, M.M.  
NIP. 195910251981031004

**Direktur**

**Tanggal**

Ahmad Wimbo, S.E, M.M.  
NIP. 1972110420011210011

## KATA PENGANTAR

Puji syukur atas berkat dan kasih karunia Tuhan yang telah memberikan anugerah-NYA, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul **“Analisis Masalah Penumpukan Sanggan (*Die Cut*) pada Operasi Side Seam di Line B13 Sewing K1B”**. Bukan suatu kebetulan bahwa penulis mampu mengikuti praktik kerja lapangan (PKL) dengan baik selama kurang lebih empat bulan di PT Dan Liris Sukoharjo. Semua ini dapat berjalan lancar karena atas campur tangan Tuhan.

Tugas Akhir ini merupakan *output* dari PKL yang mana sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Studi Diploma II Teknik Pembuatan Garmen dan sebagai syarat untuk mendapat gelar Ahli Muda di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta (AK-Tekstil Solo). Laporan ini akan memberikan informasi lebih dalam seputar PT Dan Liris Sukoharjo dan beberapa analisis serta penyelesaian masalah yang menjadi sasaran atau fokus dari penggerjaan Tugas Akhir.

Laporan ini dapat tersusun dengan baik karena adanya bimbingan, arahan, bantuan, dan, motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Ahmad Wimbo Helvianto, S.E, M.M. selaku Direktur AK-Tekstil Solo.
2. Bapak Julius Sarjono Eddy, S.E, M.M. selaku Kepala Program Studi Teknik Pembuatan Garmen.
3. Bapak Wawan Ardi Subakdo, S.T, M.T. selaku Dosen Pembimbing pertama penggerjaan Tugas Akhir.
4. Bapak Abdul Rohman Heryadi, S.ST. selaku Dosen Pembimbing kedua penggerjaan Tugas Akhir.
5. Bapak Harrison Silaen selaku Penanggung Jawab mahasiswa magang AK Tekstil Solo di PT Dan Liris .
6. Bapak Dadang Oksi Priwahyudi selaku Instruktur dan Konsultan mahasiswa magang AK Tekstil Solo di PT Dan Liris.
7. Bapak Andreas selaku bagian Personalia unit persiapan PT Dan Liris.
8. Bapak Barli selaku bagian Personalia unit *finishing packing* PT Dan Liris.
9. Ibu Irwanti selaku *Personal in Control* (PIC) *line sewing* K1B PT Dan Liris.

10. Ibu Lilis selaku Administrasi *line sewing* K1B PT Dan Liris.
11. Keluarga yang senantiasa memberikan dukungan doa dan materi.

Akhir kata, penulis mohon maaf apabila terdapat kesalahan ataupun kekurangan dalam penulisan Tugas Akhir ini, penulis menyadari bahwa dalam penulisan laporan ini masih jauh dari kata sempurna. Untuk itu, penulis sangat mengharapkan adanya kritik dan saran dari semua pihak yang bersifat membangun guna menyempurnakan Tugas Akhir ini. Sekian dan terimakasih, kiranya Tugas Akhir yang telah penulis susun dapat memberikan manfaat dan dapat menambah ilmu wawasan bagi kita semua. Amin.

Sukoharjo, 16 Februari 2022

Penulis

(Kristina Elsa Sugiyanto)  
NIM. 2003042

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR .....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR TABEL.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR LAMPIRAN .....	vii
RINGKASAN .....	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Praktik Kerja Lapangan .....	1
1.2 Tempat Pelaksanaan Praktik Kerja Lapangan.....	1
1.3 Tujuan Praktik Kerja Lapangan .....	2
1.4 Manfaat Praktik Kerja Lapangan .....	2
1.5 Metode Pengumpulan Data.....	3
1.6 Batasan Praktik Kerja Lapangan .....	3
1.7 Kendala Praktik Kerja Lapangan .....	4
BAB II BAGIAN UMUM PERUSAHAAN.....	5
2.1 Sejarah dan Perkembangan Perusahaan.....	5
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan.....	7
2.2.1 Bentuk Struktur Organisasi .....	7
2.2.2 Uraian Tugas .....	8
2.3 Pemodal dan Pemasaran .....	10
2.4 Ketenagakerjaan .....	11
2.4.1 Jumlah dan Tingkat Pendidikan .....	12
2.4.2 Distribusi Tenaga Kerja di Bagian Produksi .....	13
2.4.3 Sistem Pembinaan dan Pengembangan Karyawan .....	15
2.4.4 Sistem Pengupahan dan Fasilitas Karyawan .....	18
BAB III BAGIAN PRODUKSI .....	21
3.1 Perencanaan dan Pengendalian Produksi.....	21
3.1.1 Perencanaan Produksi.....	21
3.1.2 Pengendalian Produksi .....	22
3.2 Produksi .....	24
3.2.1 Jenis dan Jumlah Produksi .....	24

3.2.2 Mesin dan Tata Letak .....	26
3.2.3 Proses Produksi.....	28
3.2.4 Sarana Penunjang Produksi .....	32
3.3 Pemeliharaan dan Perbaikan .....	33
3.3.1 Pemeliharaan Mesin .....	35
3.3.2 Perbaikan Mesin .....	36
3.4 Pengendalian Mutu .....	37
3.4.1 <i>Raw Material</i> .....	38
3.4.2 Proses .....	40
3.4.3 Produk .....	42
BAB IV DISKUSI.....	44
4.1 Latar Belakang .....	44
4.2 Identifikasi Masalah.....	46
4.3 Pembahasan.....	48
BAB V PENUTUP .....	56
5.1 Kesimpulan .....	56
5.2 Saran .....	56
DAFTAR PUSTAKA.....	58
LAMPIRAN	

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Data pendidikan dan jumlah karyawan .....	12
Tabel 2.2 Data distribusi karyawan .....	13
Tabel 2.3 Golongan karyawan staf .....	15
Tabel 2.4 Pelatihan Unit Persiapan.....	17
Tabel 2.5 Pelatihan Unit <i>Sewing</i> .....	18
Tabel 2.6 Pelatihan Unit <i>Finishing Packing</i> .....	18
Tabel 3.1 Indikasi <i>bloking plan sewing</i> .....	22
Tabel 3.2 <i>Quantity order YAKKA</i> .....	25
Tabel 3.3 Rangkaian proses order YAKKA .....	26
Tabel 3.4 Daftar mesin.....	28
Tabel 3.5 Tabel lot .....	38
Tabel 3.6 Ketentuan cacat.....	39
Tabel 3.7 AQL Amerika.....	43
Tabel 3.8 AQL PT Dan Liris .....	43
Tabel 4.1 <i>Output</i> per jam <i>line B13</i> .....	47
Tabel 4.2 Efisiensi <i>line B13</i> .....	47
Tabel 4.3 Proses <i>side seam</i> pada OB.....	48
Tabel 4.4 <i>Grade process</i> PT Dan Liris .....	48
Tabel 4.5 Waktu siklus proses <i>side seam</i> .....	48

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Struktur organisasi PT Dan Liris Sukoharjo .....	8
Gambar 3.1 Identitas ikatan.....	25
Gambar 3.2 Proses blabar kepras manset.....	29
Gambar 3.3 Proses blabar kepras kerah .....	30
Gambar 3.4 Proses manjangan kerah.....	30
Gambar 3.5 Proses talang pundak .....	31
Gambar 3.6 Mekanik perawatan .....	36
Gambar 3.7 Laporan penilaian kualitas.....	39
Gambar 3.8 Laporan penilaian kualitas.....	40
Gambar 3.9 Kode pass.....	41
Gambar 4.1 <i>Sample order YAKKA</i> .....	44
Gambar 4.2 <i>Bill of material order YAKKA</i> .....	45
Gambar 4.3 Kondisi operator QC yang menganggur .....	49
Gambar 4.4 Ilustrasi <i>bottleneck</i> .....	50
Gambar 4.5 Monitor <i>output sewing</i> B13.....	51
Gambar 4.6 Analisis <i>fishbone</i> .....	52
Gambar 4.7 Operator yang mengalami <i>bottleneck</i> .....	53
Gambar 4.8 Ilustrasi tata letak mesin.....	53
Gambar 4.9 Ilustrasi usulan tata letak mesin .....	54

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 *Operation Breakdown Order YAKKA*

Lampiran 2 *Operation Breakdown order YAKKA*

Lampiran 3 Tata Letak Mesin Order YAKKA

## RINGKASAN

PT Dan Liris Sukoharjo merupakan salah satu perusahaan yang bergerak dalam sektor industri manufaktur tekstil dan garmen yang didirikan pada tahun 1974. Perusahaan ini berlokasi di Kelurahan Banaran, Kecamatan Grogol, Kabupaten Sukoharjo 57193. Sudah puluhan tahun divisi garmen Dan Liris memproduksi garmen untuk kebutuhan ekspor pasar internasional. PT Dan Liris menjadi salah satu mitra kerjasama AK-Tekstil Solo untuk melaksanakan praktik industri bagi setiap mahasiswa baik semester satu hingga semester akhir. Bagi mahasiswa semester akhir, pelaksanaan PKL dilakukan guna memenuhi syarat kelulusan yang mana mahasiswa diwajibkan untuk mengulas sebuah masalah yang berkaitan dengan pembuatan garmen. PT Dan Liris memiliki tiga divisi kerja yaitu divisi *spinning*, divisi *weaving*, dan divisi garmen. Sedangkan unit proses produksi yang ada pada divisi garmen antara lain unit *preparation*, *sewing*, dan *finishing packing*. Proses produksi antara unit satu dengan yang lain saling berhubungan, yang mana didalamnya terdapat beberapa bagian lain yang mendukung jalannya proses produksi, seperti bagian mekanik, *engineering*, *quality control*, dan sarana penunjang lainnya. Salah satu proses produksi yang menjadi fokus utama dari Tugas Akhir ini adalah unit *sewing* yang mana sering ditemukan beberapa masalah berkaitan dengan alur proses produksi. Masalah yang berkaitan dengan proses produksi kerap kali menjadi penghambat jalannya produksi pada *line sewing* sehingga target atau *output* produksi tidak bisa dicapai secara maksimal. PT Dan Liris dituntut untuk memenuhi permintaan *buyer* sesuai dengan *delivery date* yang sudah ditetapkan. Hal ini harus didukung dengan adanya produksi yang lancar. Namun pada kondisi di lapangan, sering kali ditemukan adanya masalah yang berkaitan dengan penumpukan *sanggan* (*die cut*) yang dikenal dengan istilah *bottleneck*. *Bottleneck* terjadi pada stasiun jahit samping dengan menggunakan mesin obras benang lima. Penumpukan *sanggan* ini membuat adanya kondisi menganggur pada operasi setelahnya. Kemacetan *sanggan* hanya terjadi pada satu stasiun yang menyebabkan stasiun lainnya mengalami kekosongan *sanggan* jahitan. Hal ini terjadi karena beberapa faktor penyebab. Melalui analisis pembuatan diagram *fishbone* maka dapat diketahui empat faktor yang utama yaitu: faktor manusia, faktor mesin, faktor lingkungan, dan faktor metode. Dari diagram sebab akibat tersebut, maka dapat diusulkan saran perbaikan bagi permasalahan yang terjadi pada unit yang bersangkutan.