

# **LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN**

## **DI PT MATARAM TUNGGAL GARMEN**

**Kasus praktik: Analisis dan Perbaikan Penyebab *Defect* Jahitan  
Tutup *Waistband* Kurang Tepat pada *Jumpsuit Style N01028***

**Diajukan Untuk Memenuhi Mata Kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL) dan  
Sebagai Persyaratan Kelulusan Program Diploma II  
di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta**

**Oleh:**  
**BERLIANA KUSUMA WARDANI**  
**NIM. 2003004**  
**TEKNIK PEMBUATAN GARMEN**



**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN  
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**  
**2022**

# **LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN**

## **DI PT MATARAM TUNGGAL GARMEN**

**Kasus praktik: Analisis dan Perbaikan Penyebab *Defect* Jahitan  
Tutup *Waistband* Kurang Tepat pada *Jumpsuit Style N01028***

**Diajukan Untuk Memenuhi Mata Kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL) dan  
Sebagai Persyaratan Kelulusan Program Diploma II  
di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta**

**Oleh:**

**BERLIANA KUSUMA WARDANI**

**NIM. 2003004**

**TEKNIK PEMBUATAN GARMEN**



**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN  
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**

**2022**

# **LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN**

## **DI PT MATARAM TUNGGAL GARMENT**

**Kasus praktik: Analisis dan Perbaikan Penyebab *Defect* Jahitan  
Tutup *Waistband* Kurang Tepat pada *Jumpsuit Style N01028***

**Diajukan Untuk Memenuhi Mata Kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL) dan  
Sebagai Persyaratan Kelulusan Program Diploma II  
di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta**

**Oleh:**  
**BERLIANA KUSUMA WARDANI**  
**NIM. 2003004**  
**TEKNIK PEMBUATAN GARMEN**

**Pembimbing I: Wawan Ardi Subakdo, S.T., M.T.  
Pembimbing II: Abdul Rohman Heryadi, S.ST.**

**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN  
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**

**2022**

# **LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN**

## **DI PT MATARAM TUNGGAL GARMEN**

**Kasus praktik: Analisis dan Perbaikan Penyebab *Defect* Jahitan  
Tutup *Waistband* Kurang Tepat pada *Jumpsuit Style N01028***

**Diajukan Untuk Memenuhi Mata Kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL) dan  
Sebagai Persyaratan Kelulusan Program Diploma II  
di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta**

**Oleh:**

**BERLIANA KUSUMA WARDANI**

**NIM. 2003004**

**TEKNIK PEMBUATAN GARMEN**

**Pembimbing I**



**(Wawan Ardi Subakdo, S.T., M.T.)**

**Pembimbing II**



**(Abdul Rohman Heryadi, S.ST.)**

**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN  
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**

**2022**

## LEMBAR PENGESAHAN

### DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH

Ketua Penguji



(Yulius Sarjono Eddy, S.E., M.M.)  
NIP. 19591025 198103 1 004

Tanggal:

19.07.2022  
*tmg*

19/07/2022  
Tina Martina

Ketua Program Studi  
Teknik Pembuatan Garmen



(Yulius Sarjono Eddy, S.E., M.M.)  
NIP. 19591025 198103 1 004

Tanggal 20/7 2022

Direktur



(Ahmad Wimbo Helvianto, S.E., M.M.)  
NIP. 19721104 200112 1 001

Tanggal

20/7/22

## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh*

Segala puji syukur semoga senantiasa tercurahkan kepada Allah SWT, yang telah memberikan banyak nikmat dan juga ridha-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan praktik kerja lapangan, di PT Mataram Tunggal Garment dengan judul “Analisis dan Perbaikan Penyebab *Defect* Jahitan Tutup Waistband Kurang Tepat pada *Jumpsuit Style N01028*” sesuai pada waktunya. Laporan praktik kerja lapangan dibuat sebagai pemenuhan syarat menyelesaikan pendidikan studi program Diploma II, bagi mahasiswa Akademi Komunitas Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta.

Dalam penyusunan laporan ini, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada ayah dan ibu yang memberikan kasih sayang dan perhatian baik moral maupun materil. Kepada semua pihak yang turut memberikan bimbingan dan arahan. Diantaranya kepada:

1. Bapak Ahmad Wimbo Helvianto, S.E., M.M., selaku Direktur Akademi Komunitas Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta.
2. Bapak Julius Sardjono Eddy, S.E., M.M., selaku Kepala Program Studi Teknik Pembuatan Garmen.
3. Bapak Wawan Ardi Subakdo, S.T., M.T., selaku dosen pembimbing pertama penyusunan laporan PKL.
4. Bapak Abdul Rohman Heryadi, S.ST., selaku dosen pembimbing kedua penyusunan laporan PKL.
5. Staf dan karyawan yang bekerja di PT Mataram Tunggal Garment.
6. Seluruh dosen dan karyawan Akademi Komunitas Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta, atas ilmu, bimbingan, dan bantuan selama proses perkuliahan.
7. Rekan-rekan di Akademi Komunitas Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta, khususnya rekan di kelas Teknik Pembuatan Garmen A tahun 2020.

Meskipun telah disusun dengan maksimal, laporan ini masih jauh dari kata sempurna. Penulis menyadari pengetahuan dan kemampuan yang dimiliki belum maksimal, sehingga masih terdapat kekurangan baik dari segi penyusunan kalimat maupun tata bahasa yang termuat di laporan ini . Untuk itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak guna penyempurnaan di

masa mendatang. Semoga laporan ini dapat memberikan wawasan dan pengetahuan khususnya di bidang industri garmen.

Surakarta, 13 Juli 2022



Berliana Kusuma Wardani

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR .....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR TABEL.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR LAMPIRAN .....	vii
RINGKASAN .....	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1    Latar Belakang Praktik Kerja Lapangan.....	1
1.2    Tujuan dan Manfaat Praktik Kerja Lapangan .....	1
1.3    Waktu dan Tempat Praktik Kerja Lapangan.....	2
1.4    Fokus Praktik Kerja Lapangan.....	2
1.5    Metode Pengumpulan Data.....	2
1.6    Kendala Praktik Kerja Lapangan .....	3
BAB II BAGIAN UMUM PERUSAHAAN.....	4
2.1    Sejarah dan Perkembangan Perusahaan .....	4
2.2    Struktur Organisasi Perusahaan .....	6
2.2.1    Bentuk Struktur Organisasi .....	6
2.2.2    Uraian Tugas.....	8
2.3    Permodalan dan Pemasaran .....	13
2.3.1    Permodalan .....	13
2.3.2    Pemasaran.....	14
2.4    Ketenagakerjaan .....	14
2.4.1    Jumlah dan Tingkat Pendidikan.....	14
2.4.2    Distribusi Tenaga Kerja .....	15
2.4.3    Sistem Pembinaan dan Pengembangan Karyawan .....	16
2.4.4    Sistem Pengupahan dan Fasilitas Karyawan .....	18
BAB III BAGIAN PRODUKSI .....	20
3.1    Perencanaan dan Pengendalian Produksi .....	20
3.1.1    Perencanaan Produksi .....	20
3.1.2    Pengendalian Produksi.....	21
3.2    Produksi .....	23
3.2.1    Jenis dan Jumlah Produksi.....	23
3.2.2    Mesin dan Tata Letak .....	23

3.2.3	Proses Produksi .....	29
3.2.4	Sarana Penunjang Produksi .....	30
3.3	Pemeliharaan dan Perbaikan.....	31
3.3.1	Pemeliharaan Mesin .....	31
3.3.2	Perbaikan Mesin.....	33
3.4	Pengendalian Mutu.....	33
3.4.1	<i>Raw Material</i> .....	34
3.4.2	Proses .....	35
3.4.3	Produk.....	36
	BAB IV DISKUSI.....	38
4.1	Latar Belakang .....	38
4.2	Identifikasi Masalah .....	38
4.3	Pembahasan .....	42
	BAB V PENUTUP .....	47
5.1	Kesimpulan.....	47
5.2	Saran.....	47
	DAFTAR PUSTAKA.....	ix
	LAMPIRAN .....	xii

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Ketentuan jam pelaksanaan PKL .....	2
Tabel 2.1 Jumlah dan tingkat pendidikan karyawan.....	15
Tabel 2.2 Distribusi karyawan .....	15
Tabel 2.3 Distribusi karyawan (lanjutan) .....	16
Tabel 3.1 Jenis dan jumlah mesin dalam satuan unit.....	24
Tabel 3.2 Keterangan <i>layout</i> mesin .....	27
Tabel 3.3 Keterangan <i>layout</i> mesin (lanjutan).....	28
Tabel 3.4 Sepuluh <i>Point System</i> .....	35
Tabel 3.5 Spesifikasi <i>material</i> .....	36
Tabel 3.6 Spesifikasi <i>material</i> (lanjutan) .....	36
Tabel 4.1 Status hasil produksi dalam satuan <i>piece</i> .....	39
Tabel 4.2 Keterangan produk <i>not approved</i> .....	40

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 PT Mataram Tunggal Garment.....	4
Gambar 2.2 Struktur organisasi <i>Top Management</i> .....	7
Gambar 2.3 Struktur organisasi bagian produksi .....	7
Gambar 3.1 Alur Proses Perencanaan .....	20
Gambar 3.2 <i>Daily sewing report</i> .....	23
Gambar 3.3 Peta proses penjahitan badan atas .....	25
Gambar 3.4 Peta proses penjahitan <i>waistband</i> .....	26
Gambar 3.5 Peta proses pejahitan badan bawah .....	26
Gambar 3.6 Peta proses perakitan .....	27
Gambar 3.7 <i>Layout</i> mesin.....	29
Gambar 3.8 <i>Flowchart</i> proses produksi .....	30
Gambar 3.9 Kartu <i>control and service</i> .....	31
Gambar 3.10 Lembar cek jarum .....	32
Gambar 3.11 <i>Daily oil control test</i> .....	33
Gambar 3.12 <i>Flowchart</i> pengendalian mutu <i>raw material</i> .....	34
Gambar 4.1 Diagram perbandingan status hasil produk dalam satuan <i>piece</i> ....	39
Gambar 4.2 Diagram persentase status produk.....	40
Gambar 4.3 Grafik <i>not approved</i> .....	41
Gambar 4.4 Persentase <i>defect</i> .....	41
Gambar 4.5 Tutup <i>waistband</i> tepat.....	43
Gambar 4.6 <i>Defect</i> tutup <i>waistband</i> kurang tepat .....	43
Gambar 4.7 Diagram <i>fishbone</i> .....	44
Gambar 4.8 Sepatu jahit jenis NL-31S yang dilengkapi pembatas .....	45

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Struktur organisasi PT Mataram Tunggal Garment .....	xiii
Lampiran 2 Struktur organisasi bagian produksi .....	xiv
Lampiran 3 <i>Flowchart</i> proses produksi .....	xv

## RINGKASAN

Pelaksanaan praktik kerja lapangan (PKL) dilaksanakan pada semester empat. Dilakukan di masing-masing perusahaan tekstil dan produk tekstil, yang tersebar di berbagai wilayah Indonesia bagi semua mahasiswa Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta. Dimulai pada tanggal 18 Februari 2022 hingga 7 Maret 2022. Praktik kerja lapangan dilakukan dengan harapan agar, ilmu yang diperoleh selama kuliah dapat diterapkan di industri.

PT Mataram Tunggal Garment adalah perusahaan ekspor yang memproduksi pakaian jadi wanita, dengan destinasi ekspor sebagai berikut: USA, Kanada, Jepang, dan Australia. PT Mataram Tunggal Garment berdiri pada tanggal 6 Mei 1992 dan diresmikan oleh Sri Sultan Hamengkubuwono X. Berlokasi di Jl. Palagan KM 14,5 Balong, Donoharjo, Ngaglik, Sleman, Yogyakarta. Jumlah karyawan PT Mataram Tunggal Garment kini sudah mencapai 2.221 orang, dengan tingkatan pendidikan yang beragam. Dalam satu bulan PT Mataram Tunggal Garment dapat menghasilkan produk sebanyak 360.000 pcs.

Proses awal sebelum terjadinya produksi adalah perencanaan produksi. Alur proses perencanaan produksi dimulai dari *buyer*, *merchandiser*, *sample*, *Production Planning and Inventory Control*, dan *Pre-Production Meeting*. Salah satu produknya adalah *jumpsuit style* N01028. Alur proses produksi pada *style* ini dimulai dari proses pembuatan pola, proses *cutting*, proses *loading*, proses *finishing*, proses *packing*, dan proses *shipment*. *Jumpsuit style* N01028 diproduksi di *line* 26, diproduksi mulai dari tanggal 2 Februari 2022 hingga Maret. Jumlah karyawan di *line* 26 yang mengerjakan *style* ini sebanyak 29 orang. Total mesin yang digunakan berjumlah 26 dan selalu dilakukan pemeliharaan oleh operator mulai dari kebersihan, oli, dan sebagainya. Selain mesin, terdapat beberapa sarana penunjang produksi diantaranya: lampu, *box*, kipas angin, meja *helper*, meja dokumen, almari kecil, *pattern*, pemberat, tempat sampah, apar, dan rak minum.

Pada *jumpsuit style* N01028 ditemukan banyak *defect* yang mempengaruhi target produksi perhari di *line* 26. *Defect* yang ada di *line* 26 yaitu obras samping kerut, tutup *waistband* kurang tepat, *tacking waistband* miring, *blindstitch* loncat, *top stitch neck* besar kecil, dan bisban *neck* rusak. *Defect* tutup *waistband* kurang tepat mendominasi *style* tersebut dengan nilai persentase sebanyak 42%. *Defect* tutup *waistband* kurang tepat merupakan *defect* di mana jahitan yang seharusnya tidak nampak justru terlihat jelas di permukaan garmen.

Menurut pengamatan pribadi faktor penyebab *defect* tersebut adalah *man*, *machine*, dan *method*. Faktor utama dari ketiga faktor tersebut adalah faktor manusia (*man*) seperti: *Line Chief* kurang mengawasi operator, diburu target dan waktu, *handling* tangan kurang tepat, dan komponen kurang dekat dengan pembatas sepatu. Dari beberapa penyebab tersebut dapat diberikan solusi seperti: memberikan pengawasan kepada operator yang mengerjakan *critical process*, operator diupayakan dapat memperhatikan waktu dalam menjahit, mengubah teknik *handling* tangan, dan operator harus memposisikan sambungan komponen tepat di pembatas sepatu mesin jahit.