

STUDI KELAYAKAN BISNIS PRODUK TOTE BAG REVERIE BERBAHAN KAIN KANVAS

Diajukan untuk Studi Kelayakan Bisnis dan Sebagai Persyaratan
Kelulusan Program Diploma II di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan
Produk Tekstil Surakarta

Oleh:

Gerhardani Araf	(2102040)
David Febrian Sutanto	(2103033)
Novita Permata Sari	(2101050)
Rika Aryanti	(2103069)
Muhammad Rofiudin Akbar	(2103070)
Aulya Zafira Rosulba	(2103072)
Miftakhur Rohmah	(2103074)
Yofi Rizal Prayoga	(2103076)

TEKNIK PEMBUATAN KAIN



**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**

2023

STUDI KELAYAKAN BISNIS PRODUK TOTE BAG REVERIE BERBAHAN KAIN KANVAS

Diajukan untuk Studi Kelayakan Bisnis dan Sebagai Persyaratan
Kelulusan Program Diploma II di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan
Produk Tekstil Surakarta

Oleh:

Gerhardani Araf	(2102040)
David Febrian Sutanto	(2103033)
Novita Permata Sari	(2101050)
Rika Aryanti	(2103069)
Muhammad Rofiudin Akbar	(2103070)
Aulya Zafira Rosulba	(2103072)
Miftakhur Rohmah	(2103074)
Yofi Rizal Prayoga	(2103076)

TEKNIK PEMBUATAN KAIN



**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**

2023

**STUDI KELAYAKAN BISNIS
PRODUK TOTE BAG REVERIE BERBAHAN
KAIN KANVAS**

Diajukan untuk Studi Kelayakan Bisnis dan Sebagai Persyaratan
Kelulusan Program Diploma II di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan
Produk Tekstil Surakarta

Oleh:

Gerhardani Araf	(2102040)
David Febrian Sutanto	(2103033)
Novita Permata Sari	(2101050)
Rika Aryanti	(2103069)
Muhammad Rofiudin Akbar	(2103070)
Aulya Zafira Rosulba	(2103072)
Miftakhur Rohmah	(2103074)
Yofi Rizal Prayoga	(2103076)

TEKNIK PEMBUATAN KAIN

Pembimbing I : Amar Najamuddin, M.Pd.

Pembimbing II : Wawan Ardi Subakdo, S.T., M.T.

**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**

2023

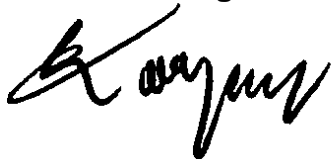
**STUDI KELAYAKAN BISNIS
PRODUK TOTE BAG REVERIE BERBAHAN
KAIN KANVAS**

Diajukan untuk Studi Kelayakan Bisnis dan Sebagai Persyaratan
Kelulusan Program Diploma II di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan
Produk Tekstil Surakarta

Oleh:
Gerhardani Arafi
NIM. 2102040

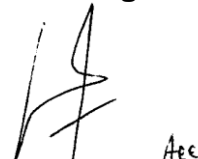
TEKNIK PEMBUATAN KAIN

Pembimbing I



Amar Najamuddin, M.Pd.

Pembimbing II



Wawan Ardi Subakdo, S.T., M.T.

**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA
2023**

LEMBAR PENGESAHAN

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH

Ketua Penguji

Tanggal 31-7-2023



Didiek Hermawan, S.E.

Ketua Program Studi
Teknik Pembuatan Kain

Tanggal



Adhy Prastyo Eko Putranto, S.T.P., M.T.

Direktur

Tanggal



Ahmad Wimbo Helvianto, S.E., M.M.

KATA PENGANTAR

Puji syukur dipanjatkan kepada Tuhan yang Maha Esa yang telah melimpahkan berkat dan karunia-Nya sehingga dapat menyelesaikan Proposal Studi Kelayakan Bisnis (SKB) dan telah menyusun Proposal Studi Kelayakan Bisnis dengan judul: Produk Totebag Reverie Berbahan Kain Kanvas. Dalam penulisan proposal mendapatkan banyak dukungan, bantuan, serta doa dari berbagai pihak, sehingga Proposal Studi Kelayakan Bisnis (SKB) dapat terselesaikan dengan baik. Oleh karena itu diucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan karunia-Nya.
2. Kedua orang tua yang selalu mendukung dan mendoakan.
3. Bapak Ahmad Wimbo Helvianto, S.E., M.M., selaku Direktur Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta.
4. Bapak Wawan Ardi Subakdo, S.T., M.T., selaku pembantu Direktur Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta.
5. Bapak Adhy Prastyo Eko Putranto, S.T.P., M.T., selaku Ketua Program Studi Teknik Pembuatan Kain Tenun
6. Bapak Amar Najamuddin, M.Pd. dan Bapak Wawan Ardi Subakdo, M.T., selaku dosen yang ambil bagian membimbing dan memberikan masukan dalam penulisan laporan ini.
7. Seluruh dosen Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta.
8. Teman-teman yang luar biasa

Akhir kata diucapkan terima kasih serta permohonan maaf bahwa proposal ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu diharapkan saran yang dapat membangun demi kesempurnaan laporan ini. Semoga Proposal Studi Kelayakan Bisnis (SKB) memberikan manfaat bagi para pembaca dan pihak-pihak yang memerlukan khususnya adik-adik tingkat Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta.

Surakarta, Juli 2023



Ketua Tim

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	ii
DAFTAR TABEL	iv
DAFTAR GAMBAR	v
DAFTAR LAMPIRAN	vi
RINGKASAN	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan	2
1.3 Metode Pengumpulan data	2
1.4 Sistematika	3
BAB II ASPEK PASAR DAN PEMASARAN	4
2.1 Perkembangan Proyeksi dan Permintaan Produk	4
2.2 Perkembangan dan Proyeksi Penawaran Produk	7
2.3 Perkembangan dan Proyeksi Harga Produk	8
2.4 Rencana Penjualan	8
BAB III ASPEK TEKNIS DAN TEKNOLOGIS	11
3.1 Spesifikasi Produk	11
3.2 Penentuan Kapasitas dan Rencana Produksi	12
3.3 Kebutuhan Bahan Baku dan Bahan Pendukung Lainnya	13
3.4 Bangunan, Mesin, Peralatan, dan Harta Tetap Lainnya	14
3.4.1 Kebutuhan Bangunan	14
3.4.2 Kebutuhan Mesin dan Peralatan	15
3.5 Penentuan Lokasi	16
3.6 Proses Produksi	17
BAB IV ASPEK ORGANISASI DAN MANAJEMEN	19
4.1 Rencana Bentuk Usaha dan Struktur Tenant	19
4.1.1 Profile Usaha	19
4.1.2 Struktur Tenant	19
4.1.3 Uraian Tugas Jabatan	20
4.1.4 Pertimbangan Pemilihan Badan Usaha	23
4.2 Pengurusan Perizinan	23
4.3 Kebutuhan Inventaris Kantor	24

4.4 Kegiatan Pra Operasi dan Jadwal Pelaksanaan	25
BAB V ASPEK KEUANGAN DAN KELAYAKAN USAHA.....	27
5.1 Jumlah dan Struktur Permodalan.....	27
5.2 Analisis Proyeksi Keuangan.....	28
5.2.1 Proyeksi Arus Kas.....	28
5.2.2 Proyeksi Laba Rugi.....	29
5.2.3 Proyeksi Laporan Posisi Keuangan	30
5.3 Analisis Titik Impas	30
5.4 Analisis Kelayakan Bisnis	30
5.5 Profitability Index (PI).....	31
5.6 Internal Rate of Return (IRR)	32
5.7 <i>Payback Period</i> (PP).....	33
BAB VI STRATEGI PENGEMBANGAN	34
6.1 Analisis <i>Strength, Weakness, Opportunities, Threats</i> (SWOT).....	34
6.2 Strategi Pengembangan Pemasaran dengan Analisis (4P).....	36
BAB VII PENUTUP	39
DAFTAR PUSTAKA.....	41
LAMPIRAN	43

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Data Pertumbuhan Penduduk Perempuan Berusia 15 Tahun Ke Atas	5
Tabel 2.2 Rincian Proyeksi Permintaan	6
Tabel 2.3 Rincian Proyeksi Permintaan (Lanjutan)	6
Tabel 2.4 Proyeksi Permintaan Selama Lima tahun.....	7
Tabel 2.5 Proyeksi Penawaran Produk Di Kota Surakarta	7
Tabel 2.6 Inflasi Kota Surakarta.....	8
Tabel 2.7 Kenaikan Harga Produk.....	8
Tabel 2.8 Rencana Penjualan Produk.....	10
Tabel 3.1 Rencana Produksi Totebag Selama Lima Tahun	12
Tabel 3.2 Kebutuhan Bahan Baku Untuk Satu Pcs Produk.....	13
Tabel 3.3 Rincian Bahan Baku Selama Satu Tahun	13
Tabel 3.4 Rincian Bahan Baku Selama Satu Tahun	14
Tabel 3.5 Biaya Sewa Bangunan.....	14
Tabel 3.6 Kebutuhan Mesin Dan Peralatan.....	15
Tabel 3.7 Kebutuhan Mesin Tahun 2024-2028	16
Tabel 3.8 Identifikasi Operation Process Chart (OPC)	18
Tabel 4.1 Data Inventaris.....	25
Tabel 4.2 Data Inventaris (Lanjutan).....	25
Tabel 4.3 Data Inventaris Tahun 2024-2028.....	25
Tabel 4.4 Penjadwalan Kegiatan	26
Tabel 5.1 Struktur Permodalan	27
Tabel 5.2 Net Present Value (NPV)	31
Tabel 5.3 Perhitungan Payback Period (PP).....	33
Tabel 6.1 Analisis Strength, Weakness, Opportunities, Threats (SWOT).....	34

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Hasil data survei.....	6
Gambar 3.1 Desain Totebag.....	11
Gambar 3.2 Produk Totebag	11
Gambar 3.3 Produk Ketika Dipakai	12
Gambar 3.4 Layout Produksi	15
Gambar 3.5 Operation Process Chart (OPC).....	17
Gambar 4.1 Struktur Tenant Reverie	20
Gambar 5.1 Diagram Proyeksi Arus Kas (Cash Flow)	28
Gambar 5.2 Diagram Laba Usaha	29
Gambar 6.1 Kemasan Produk.....	36
Gambar 6.2 Hangtag	37
Gambar 6.3 Penjualan di Tokopedia.....	37
Gambar 6.4 Promosi Totebag di Facebook dan Instagram	38

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Data Jumlah Penduduk Berumur 15 Tahun Ke atas.....	44
Lampiran 2 Inflasi Kota Surakarta Mei 2021-Mei 2022.....	45
Lampiran 3 Inflasi Kota Surakarta Mei 2022-Mei 2023.....	46
Lampiran 4 Nomor Pokok Wajib Pajak (NPWP).....	47
Lampiran 5 Perizinan berusaha berbasis risiko.....	48
Lampiran 6 Nomor Induk Berusaha (NIB)	49
Lampiran 7 Pernyataan mandiri K3L.....	50
Lampiran 8 Surat Pernyataan Kesanggupan Pengelolaan (SPPL)	51
Lampiran 9 Bukti laporan pajak tahunan.....	52
Lampiran 10 Tabel arus kas	53
Lampiran 11 Tabel Laba Rugi.....	54
Lampiran 12 Tabel Laporan Posisi Keuangan	55
Lampiran 13 Laporan Posisi Keuangan (Lanjutan)	56
Lampiran 14 Perhitungan Break Even Point (BEP) Tahun 2024	57
Lampiran 15 Perhitungan Break Even Point (BEP) Tahun 2025	58
Lampiran 16 Perhitungan Break Even Point (BEP) Tahun 2026	59
Lampiran 17 Perhitungan Break Even Point (BEP) Tahun 2027	60
Lampiran 18 Perhitungan Break Even Point (BEP) Tahun 2028	61
Lampiran 19 Promosi di Facebook	62
Lampiran 20 Promosi di Instagram	63
Lampiran 21 Kartu Nama Reverie.....	64
Lampiran 22 Pelatihan 1	65
Lampiran 23 Pelatihan 2	66
Lampiran 24 Proses pembuatan totebag 1	67
Lampiran 25 Proses pembuatan totebag 2	68
Lampiran 26 Totebag.....	69
Lampiran 27 Rencana Anggaran Biaya (RAB) Totebag.....	70

RINGKASAN

Dalam mendukung dunia tekstil dan meningkatkan wirausaha, AK-Tekstil Solo membentuk program inkubator bisnis. Untuk mendukung program tersebut, mahasiswa inkubator bisnis mendirikan usaha yang bernama Reverie. Reverie adalah bisnis yang memproduksi *totebag* berbahan kain kanvas motif. Dengan target remaja dan pekerja. Dalam melakukan studi kelayakan bisnis, dilakukan beberapa pengumpulan metode data yaitu studi pustaka, survei, dan studi lapangan. Menurut data perkembangan penduduk perempuan 15 tahun ke atas berdasarkan jenis kegiatannya, rata-rata pertumbuhan penduduk adalah 0,38%, dan jumlah penduduk perempuan tahun 2022 adalah 147.214 jiwa. Reverie melakukan survei yang dilakukan pada tanggal 12 Mei 2023 hingga 26 Juni 2023 mendapatkan hasil 35% perempuan memilih *totebag* untuk digunakan sehari-hari. Rata-rata *totebag* yang dibeli per tahun adalah satu pcs, jadi perkiraan jumlah produk yang terjual per tahun adalah 51.525 pcs. Hasil inflasi Kota Surakarta tahun 2022-2023 mendapatkan rata-rata 4,955%. Menurut data di atas jumlah bahan baku per tahun adalah Rp 117.235.260 namun harga tersebut akan terganti setiap tahunnya berdasarkan kenaikan inflasi Kota Surakarta. Dalam membentuk badan usaha perseorangan perlu memiliki dokumen untuk mengesahkan izin perusahaan: Nomor Pokok Wajib Pajak (NPWP), Nomor Induk Berusaha (NIB), Surat Izin Tempat Usaha (SITU) atau Izin Gangguan (HO), dan Surat Izin Usaha Perdagangan (SIUP). Dalam proses produksi membutuhkan lokasi usaha sebagai tempat produksi, pada dua tahun pertama lokasi usaha berada di AK- Tekstil Solo, setelah itu proses produksi akan dilakukan di daerah sekitar Kota Solo. Pada tahun 2026 usaha akan melakukan investasi mesin dan peralatan dengan jumlah Rp 18.457.250. Dengan jumlah produksi 3940 total biaya operasi yang dikeluarkan per tahun adalah Rp 117.235.260. Dari hasil analisis tersebut, ditemukan bahwa hasil dari NPV pada tingkat suku bunga 12% sebesar Rp 187.642.215; PI 2,19; IRR 48,97%.