

LAPORAN PRAKTIK INDUSTRI

di PT. AMEYA LIVINGSTYLE INDONESIA

Kasus Praktik :

ANALISA CACAT GARMEN PADA WOMEN LONG SHIRT SANGGIT

**Diajukan Untuk Memenuhi Mata Kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL)
dan Sebagai Persyaratan Kelulusan Program Studi Diploma II Di Akademi
Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta**

Oleh:

NOVIAN WISNU PRADANA

NMP. 1803003



**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA
2020**



LAPORAN PRAKTIK INDUSTRI

di PT. AMEYA LIVINGSTYLE INDONESIA

kasus praktik :

**PERMASALAHAN DAN UPAYA MENYELESAIKAN TIDAK SESUAINYA
SANGGIT PADA KEMEJA SALUR**

**Diajukan Untuk Memenuhi Mata Kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL)
dan Sebagai Persyaratan Kelulusan Program Studi Diploma II Di Akademi
Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta**

Oleh:

NOVIAN WISNU PRADANA

NMP. 1803003



**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**

2020

LAPORAN PRAKTIK INDUSTRI

di PT. AMEYA LIVINGSTYLE INDONESIA

Kasus Praktik :

Permasalahan Dan Upaya Menyelesaikan Tidak Sesuaiannya Sanggit Pada
Kemeja Salur

Diajukan Untuk Memenuhi Mata Kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL)
dan Sebagai Persyaratan Kelulusan Program Studi Diploma II Di Akademi
Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta

Oleh:

NOVIAN WISNU PRADANA

NMP. 1803003

Pembimbing 1

(Bp.Abdilah Benteng, M.Pd.)

NIP.19580501198001005

AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA

2020

LAPORAN PRAKTIK INDUSTRI

di PT. AMEYA LIVINGSTYLE INDONESIA

Kasus Praktik :

**PERMASALAHAN DAN UPAYA MENYELESAIKAN TIDAK SESUAINYA
SANGGIT PADA KEMEJA SALUR**

**Diajukan Untuk Memenuhi Mata Kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL)
dan Sebagai Persyaratan Kelulusan Program Studi Diploma II Di Akademi
Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta**

Oleh:

NOVIAN WISNU PRADANA

NMP. 1803003

Pembimbing 1

(Bp.Abdilah Benteng, M.Pd.)

NIP.19580501198001005

**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**

2020

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH

Ketua Penguji

Tanggal

Ketua Program Studi

Tanggal

Direktur

Tanggal

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kehadirat Allah SWT, atas segala limpahan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan praktik kerja lapangan di PT Ameya Living Style Indonesia.

Laporan praktik industri ini disusun berdasarkan pengalaman dan data yang diperoleh selama melaksanakan praktik industri di PT Ameya Living Style Indonesia. Laporan ini disusun sedemikian rupa dengan tujuan dapat diterima dan dipahami oleh pembimbing serta dapat dipakai sebagai usulan mahasiswa lain yang nantinya juga akan melaksanakan praktik industri dan menyusun laporan.

Tujuan dari praktik industri ini ialah untuk memantapkan teori dan praktik yang sudah dipelajari di kampus Akademi Komunitas Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta dan mampu diselesaikan dengan serta mengaplikasikannya di dunia industri.

Dalam proses pembuatan laporan ini tidak lupa penulis mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang sudah membantu selama melaksanakan praktik industri. Ucapan terima kasih ini ditujukan kepada :

1. Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta, utamanya prodi garmen yang telah memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk melaksanakan praktik industri.
2. PT Ameya Living Style Indonesia yang telah memberikan kesempatan untuk menyediakan sarana prasarana serta memberikan bimbingan yang baik kepada mahasiswa.
3. Bapak Ahmad Wimbo Helvianto, SE,MM selaku direktur Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta dan Wawan Adi Subakdo, S.S.T., M.T. selaku pembantu Direktur Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta.
4. Bapak Yulius Sarjono Eddy, S.E. M.M. selaku Ketua Program Studi Teknik Pembuatan Garment, Ak Tekstil Solo.
5. Bp.Abdilah Benteng, M.Pd yang telah memberikan bimbingan dalam menyusun laporan praktik kerja industri.
6. Serta semua pihak yang memberikan dukungan dan bimbingan dalam

penyusunan laporan praktik kerja industri ini.

Penulis sangat menyadari bahwa laporan ini masih sangat jauh dari sempurna dengan segala kekurangan. Untuk itu mengharapkan adanya kritik serta saran dari berbagai pihak demi kesempurnaan dari laporan praktik industri ini.

Akhir kata penulis berharap semoga laporan ini bisa memberikan manfaat bagi teman-teman dan pembaca untuk menambah wawasan mengenai Praktik Kerja Industri.

Surakarta, 29 Mei 2020

Penulis,

(Novian Wisnu Pradana)

NMP. 1803003

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	3
DAFTAR ISI.....	4
DAFTAR GAMBAR.....	6
RINGKASAN.....	7
BAB I PENDAHULUAN.....	8
BAB II BAGIAN UMUM PERUSAHAAN.....	9
2.1 Sejarah Dan Perkembangan Perusahaan.....	9
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan.....	9
2.2.1 Bentuk Struktur Organisasi.....	9
2.2.2 Uraian Tugas.....	10
2.3 Permodalan Dan Pemasaran.....	11
2.4 Ketenagakerjaan.....	12
2.4.1 Jumlah dan Tingkat Pendidikan.....	12
2.4.2 Distribusi Tenaga Kerja.....	12
2.4.3 Sistem Pembinaan dan Pengembangan Karyawan.....	13
2.4.4 Sistem Pengupahan dan Fasilitas Karyawan	13
BAB III BAGIAN PRODUKSI.....	15
3.1 Perencanaan Dan Pengendalian Produksi.....	15
3.1.1 Perencanaan Produksi.....	15
3.1.2 Pengendalian Produksi.....	15
3.2 Produksi.....	16
3.2.1 Jenis dan Jumlah Produksi.....	16
3.2.2 Mesin dan Tata Letak Mesin.....	16
3.2.3 Proses Produksi.....	17
3.2.4 Sarana Penunjang Produksi.....	12
3.3 Pemeliharaan dan Perbaikan.....	12
3.3.1 Pemeliharaan Mesin.....	12
3.3.2 Perbaikan Mesin.....	14
3.4 Pengendalian Mutu.....	17
3.4.1 Raw Material.....	18
3.4.2 Proses	22
3.4.3 Produk.....	26

BAB IV DISKUSI.....	29
4.1 Latar belakang Masalah.....	29
4.2 Identifikasi masalah.....	20
4.3 Pembahasan.....	31
BAB V PENUTUP.....	33
5.1 Kesimpulan.....	33
5.2 Saran.....	34
DAFTAR PUSTAKA.....	35

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 5 Jumlah karyawan dan jenis kelamin.....	12
Tabel 3. 2 <i>Checklist</i> Perawatan Harian.....	25
Tabel 3. 3 <i>Checklist</i> Perawatan Berkala.....	26

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 PT Ameya Living Style Indonesia.....	5
Gambar 2.2 Bentuk Struktur Organisasi PT Ameya Living Style Indonesia.....	7
Gambar 3.1 <i>Flow Chart</i> Perencanaan Produksi.....	18
Gambar 3.2 Tata Letak Mesin Di <i>line 16</i>	21
Gambar 3.3 OPC <i>Shirt Style 3277629</i>	23
Gambar 4.3 Diagram <i>fishbone</i> Jahitan tidak sanggit.....	34

RINGKASAN

Pendidikan vokasi adalah pendidikan tinggi yang menunjang pada penguasaan keahlian terapan tertentu, meliputi program pendidikan Diploma 1 dengan gelar Ahli Pratama, Diploma 2 dengan gelar Ahli Muda, Diploma 3 dengan gelar Ahli Madya dan Diploma 4 atau Sarjana Terapan yang setara dengan program pendidikan akademik Strata 1. Pendidikan vokasi bertujuan untuk mempersiapkan peserta didik agar siap kerja di bidang yang sesuai dengan ketetampilan yang dimiliki. Menurut kurikulum pendidikan program Diploma II Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta, mewajibkan kepada setiap mahasiswa untuk mengikuti kegiatan Praktik Kerja Lapangan (PKL) yang menjadi salah satu syarat bagi mahasiswa untuk menyelesaikan pendidikan program Diploma II di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta.

PT Ameya Livingstyle Indonesia merupakan perusahaan *garment* berskala internasional yang telah berkembang sejak tahun 2006. Terletak di Pajangan, Bantul, Yogyakarta. PT Ameya Livingstyle Indonesia telah dipercaya untuk menyelesaikan ribuan *project* dari berbagai merk dunia ternama seperti Guess, Esprit, Calvin Klein, Nautica, Quik Silver, Jack Wolfskin, Tom Tailor, Gerry Weber, Planet Surf, Billabong, ZARA, dan yang lainnya. Alur proses produksi dimulai dari penerimaan *order buyer, marketing, merchandiser, sample, warehouse, cutting, sewing, packing, dan finish good*. Adapun untuk memastikan pengendalian mutu dan kualitas barang produksi agar sesuai dengan standar *buyer* dilakukan pengecekan garmen sebanyak 100% oleh QC *end line*, setelah itu dilakukan pengecekan secara *random* oleh QC *buyer*.

Praktik Kerja Lapangan dilaksanakan di PT Ameya Livingstyle Indonesia beralamat di dusun gupakwarak, pajangan bantul, Yogyakarta. PKL dilaksanakan selama kurang lebih dua bulan, dimulai pada 15 Juni 2020 hingga 01 Agustus 2020. Pokok permasalahan yang akan dibahas dilaporan ini adalah tentang masalah cacat garmen *women shirt* sanggit. Tujuan dari PKL ini adalah mengetahui proses pembuatan *garment* dan mengidentifikasi permasalahan serta penyelesaian yang terjadi di departemen *sewing*. Permasalahan ini diidentifikasi menggunakan diagram *fishbone*.