

LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN

DI PT SRI REJEKI ISMAN, TbK

Kasus praktik: Permasalahan Produktivitas rendah pada proses produksi Celana Pendek Uniqlo style 272N263D

Diajukan untuk Memenuhi Mata Kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL) dan Sebagai Persyaratan Kelulusan Program Diploma II di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta

Oleh:

TIO SEPTIANTO NUGROHO

NIM. 2003083

TEKNIK PEMBUATAN GARMEN

tmg sudah di perbaiki sesuai saran



**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**

2022

LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN

DI PT SRI REJEKI ISMAN, TbK

Kasus praktik: Permasalahan Produktivitas rendah pada proses produksi Celana Pendek Uniqlo style 272N263D

**Diajukan untuk Memenuhi Mata Kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL) dan Sebagai Persyaratan Kelulusan Program Diploma II
di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta**

Oleh:

TIO SEPTIANTO NUGROHO

NIM. 2003083

TEKNIK PEMBUATAN GARMEN



**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**

2022

LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN

DI PT SRI REJEKI ISMAN, Tbk

Kasus praktik: Permasalahan Produktivitas rendah pada proses produksi Celana Pendek Uniqlo style 272N263D

**Diajukan untuk Memenuhi Mata Kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL) dan
Sebagai Persyaratan Kelulusan Program Diploma II
di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta**

Oleh:

TIO SEPTIANTO NUGROHO

NIM. 2003083

TEKNIK PEMBUATAN GARMEN

Pembimbing I : Drs. Abdillah Benteng M, Pd

Pembimbing II : Nurul Anwar, S.ST

**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA
2022**

LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN

DI PT SRI REJEKI ISMAN, TbK

Kasus praktik: Permasalahan Produktivitas rendah pada proses produksi Celana Pendek Uniqlo style 272N263D

**Diajukan untuk Memenuhi Mata Kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL) dan
Sebagai Persyaratan Kelulusan Program Diploma II
di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta**

Oleh:

TIO SEPTIANTO NUGROHO

NIM. 2003083

TEKNIK PEMBUATAN GARMEN

Pembimbing I



(Drs. Abdillah Benteng M, Pd)

Pembimbing II



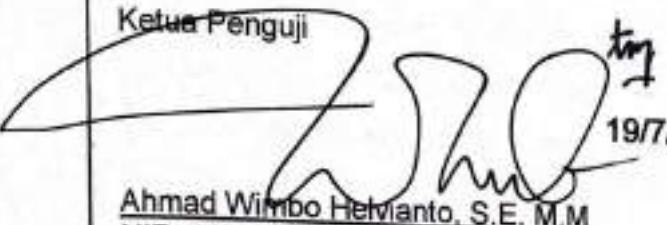
(Nurul Anwar, S.ST)

**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA
2022**

LEMBAR PENGESAHAN

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH

Ketua Pengaji


Ahmad Wimbo Helvianto, S.E, M.M
NIP. 19721104 200112 1 001

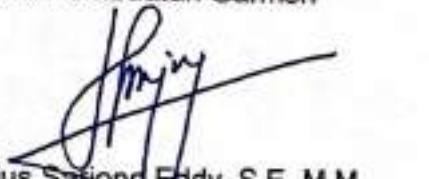
Tanggal

18/7 22

19/7/2022

Ketua Program Studi
Teknik Pembuatan Garmen

Tanggal 18/7 22


Yulius Sajiond Eddy, S.E, M.M
NIP. 19591025 198103 1004

Tanggal

18/7 22

Direktur


Ahmad Wimbo Helvianto, S.E, M.M
NIP. 19721104 200112 1 001

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan berkat dan rahmatnya, serta orang tua yang telah mendukung sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir serta Praktik Kerja Lapangan di PT Sri Rejeki Isman, Tbk sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi program Diploma II serta dalam rangka mencapai derajat Ahli Muda pada Program Studi Teknik Pembuatan Garmen Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta.

Untuk itu penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Ahmad Wimbo Helvianto, S.E., M.M selaku Direktur AK-Tekstil Solo.
2. Bapak Iwan Setiawan Lukminto selaku Direktur Utama PT Sri Rejeki Isman Tbk
3. Bapak Julius Sarjono Eddy, S.E., M.M selaku Ketua Program Studi Teknik Pembuatan Garmen.
4. Bapak Drs. Abdillah Benteng, M.Pd. selaku pembimbing 1 penyusunan laporan PKL.
5. Bapak Nurul Anwar, S.ST. selaku pembimbing 2 penyusunan laporan PKL.
6. Bapak ibu Instruktur Praktik Kerja Lapangan yang telah membantu dalam penyusunan laporan PKL.
7. Orang tua dan keluarga tercinta serta sahabat dan teman yang selalu memberikan do'a dan dukungan dalam penyusunan laporan PKL.

Dalam penulisan ini disadari masih jauh dari kesempurnaan. Untuk itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan. Demikian, semoga laporan ini dapat menambah wawasan dan pengetahuan.

Boyolali, 17 Maret 2022



Tio Septianto Nugroho

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR TABEL.....	iv
DAFTAR GAMBAR	v
DAFTAR LAMPIRAN	vi
RINGKASAN.....	vii
BAB I PENDAHULUAN	8
1.1 Latar Belakang Praktik Kerja Lapangan.....	8
1.2 Tempat dan Waktu Pelaksanaan Praktik Kerja Lapangan	8
1.3 Kendala Praktik Kerja Lapangan	9
1.4 Metode Pengumpulan Data	10
BAB II BAGIAN UMUM PERUSAHAAN.....	11
2.1 Sejarah dan Perkembangan Perusahaan	11
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan.....	12
2.2.1 Bentuk Struktur Organisasi	12
2.2.2 Uraian Tugas.....	13
2.3 Permodalan dan Pemasaran	14
2.4 Ketenagakerjaan	16
2.4.1 Jumlah dan Tingkat Pendidikan	17
2.4.2 Distribusi Tenaga Kerja di Bagian Produksi	17
2.4.3 Sistem Pembinaan dan Pengembangan Karyawan	18
2.4.4 Sistem Pengupahan dan Fasilitas Karyawan	20
BAB III BAGIAN PRODUKSI.....	23
3.1 Perencanaan dan Pengendalian Produksi.....	23
3.1.1 Perencanaan Produksi	24
3.1.2 Pengendalian Produksi	25

3.2	Produksi	27
3.2.1	Jenis dan Jumlah Produksi	27
3.2.2	Mesin dan Tata Letak	28
3.2.3	Proses Produksi	30
3.2.4	Sarana Penunjang Produksi	31
3.3	Pemeliharaan dan Perbaikan.....	31
3.3.1	Pemeliharaan Mesin.....	31
3.3.2	Perbaikan Mesin.....	33
3.4	Pengendalian Mutu.....	34
3.4.1	<i>Raw Material</i>	34
3.4.2	Proses	36
3.4.3	Produk	37
BAB IV	DISKUSI.....	39
4.1	Latar Belakang	39
4.2	Identifikasi Masalah	40
4.3	Pembahasan	41
BAB V	PENUTUP.....	51
5.1	Kesimpulan	51
5.2	Saran	52
DAFTAR	PUSTAKA.....	53
LAMPIRAN	54

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Waktu dan tempat pelaksanaan praktik kerja lapangan	9
Tabel 2.2 Komposisi karyawan berdasarkan tingkat pendidikan di PT Jaya Perkasa <i>Textile</i>	17
Tabel 2.3 Distribusi Tenaga Kerja PT Jaya Perkasa <i>Textile</i>	18
Tabel 3.1 Mesin yang digunakan dalam pengrajan Celana Pendek Uniqlo <i>style</i> 272N263D	28
Tabel 3.2 Proses penjahitan Celana Pendek Uniqlo <i>style</i> 272N263D	30
Tabel 3.3 Skala pemeliharaan mesin.....	32
Tabel 4.1 Presentase Produktivitas selama 17 hari	39

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Struktur Organisasi Departemen Garmen 12	12
Gambar 3.1 <i>Flowchart</i> produksi PT Sri Rejeki Isman Tbk	24
Gambar 3.2 <i>Form</i> Hasil Inspeksi <i>Sewing</i>	26
Gambar 3. 3 <i>Form</i> inspeksi <i>input</i> dan <i>output</i>	26
Gambar 3.4 <i>Layout</i> produksi Celana pendek Uniqlo <i>style</i> 272N263D.....	29
Gambar 3.5 Kartu Perawatan Mesin	32
Gambar 3.6 <i>Flowchart</i> pengendalian mutu produksi	36
Gambar 4.1 Perbandingan <i>output</i> aktual dan <i>output</i> seharusnya.....	40
Gambar 4.2 Diagram <i>Fishbone</i> permasalahan Produktivitas yang rendah.....	42
Gambar 4.3 <i>Line Balancing Chart</i>	46
Gambar 4.4 <i>Layout</i> aktual produksi	48
Gambar 4.5 <i>Layout</i> produksi yang efektif.....	49

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Work Order dari produk Celana pendek Uniqlo style 272N263D	54
Lampiran 2 OPC dari produk Celana Pendek 2	55

RINGKASAN

PT Sri Rejeki Isman Tbk (Sritex atau Perseroan) berawal dari sebuah perusahaan perdagangan tradisional yang menjual produk tekstil bernama “Sri Redjeki” yang berada di Pasar Klewer, Solo, yang didirikan oleh H.M. Lukminto pada 1966. Sritex berkembang dengan memproduksi kain yang dikelantang dan dicelup di pabrik pertama yang dibangun di Baturono, Solo, pada 1968. Pada 1978, “Sri Redjeki” secara resmi berubah menjadi PT Sri Rejeki Isman. Perseroan secara resmi melakukan Penawaran Saham Perdana pada 2013 yang otomatis mengubah nama menjadi PT Sri Rejeki Isman Tbk. Saat ini, Sritex telah menjadi produsen tekstil garmen terintegrasi dengan lebih dari 17 ribu karyawan yang mengkonsentrasi sebagian besar operasinya di lahan seluas 79 hektar di Jl. KH. Samanhudi No. 88, Jetis, Sukoharjo 57511, Jawa Tengah. Dengan empat lini produksi mulai dari pemintalan, penenunan, pencetakan, pencelupan, dan garmen. Perseroan menjadi perusahaan tekstil garmen terpadu dengan standar kendali mutu yang tinggi. Praktik Kerja Lapangan (PKL) oleh PT Sri Rejeki Isman dilakukan secara langsung. Namun untuk pengambilan data laporan PKL dilakukan secara langsung dan daring/*online*. Dengan mengambil data bagian produksi yang pada saat itu mengerjakan *order/style* Celana Pendek Uniqlo *style* 272N263D. Berdasarkan data PKL yang dilaksanakan di PT Sri Rejeki Isman Tbk pada Departemen Garmen 12 (PT Jaya Perkasa) *Line* 12 Uniqlo pada Maret 2022, dapat diketahui bahwa dalam produksi Celana Pendek *style* 272N263D terdapat berbagai permasalahan dalam proses pengerjaannya. Salah satunya adalah permasalahan Produktivitas per hari yang rendah pada proses produksi. Produktivitas merupakan suatu proses dimana sumber daya manusia dapat menghasilkan suatu keluaran dengan ukuran yang produktif. Produktivitas juga dapat diartikan sebagai proses yang memfokuskan perhatian pada keluaran yang dihasilkan oleh sumber daya manusia dengan suatu rasio antara masukan dan keluaran. (Ramadon, Syahri & Yanti Pasmawati., 2017). Produktivitas rendah ini disebabkan oleh beberapa faktor yaitu faktor manusia, mesin, material, dan metode. Permasalahan produktivitas yang kurang ini merupakan masalah yang harus segera diselesaikan karena dapat menghambat proses produksi.