

# **LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN**

## **DI PT KEMILAU KHARISMA SEJAHTERA**

**Kasus Praktik: Penyetelan *Picking Motion* Untuk Mengurangi  
Teropong Tak Sampai (Nabrak) di Mesin RRC *Shuttle Loom* Tipe 56  
Pada Mesin 0306**

**Diajukan untuk memenuhi mata kuliah Praktik Kerja Lapangan dan  
sebagai persyaratan kelulusan program Diploma II di  
Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta**

**Oleh:**

**LATHIF OKTAFIANDI**

**NIM 1702022**

**Program Studi: Teknik Pembuatan Kain Tenun**



**AKADEMI KOMUNITAS  
INDUSTRI TEKSTIL DAN PRODUK TEKSTIL  
SURAKARTA  
2019**

# **LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN DI PT KEMILAU KHARISMA SEJAHTERA**

**Kasus Praktik: Penyetelan *Picking Motion* untuk Mengurangi  
Teropong Tak Sampai (nabrak)di Mesin RRC *Shuttle Loom* Tipe 56  
Pada Mesin 0306**

**Diajukan untuk memenuhi mata kuliah Praktik Kerja Lapangan dan  
sebagai persyaratan kelulusan program Diploma II di  
Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta**

**Oleh:**

**LATHIF OKTAFIANDI**

**NIM 1702022**

**Program Studi: Teknik Pembuatan Kain Tenun**



**AKADEMI KOMUNITAS  
INDUSTRI TEKSTIL DAN PRODUK TEKSTIL  
SURAKARTA  
2019**

# **LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN DI PT KEMILAU KHARISMA SEJAHTERA**

**Kasus Praktik: Penyetelan *Picking Motion* Untuk Mengurangi  
Teropong Tak Sampai (Nabrak) di Mesin RRC *Shuttle Loom* Tipe 56  
Pada Mesin 0306**

**Diajukan untuk memenuhi mata kuliah Praktik Kerja Lapangan dan  
sebagai persyaratan kelulusan program Diploma II di  
Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta**

**Oleh:**

**LATHIF OKTAFIANDI**

**NIM 1702022**

**Program Studi: Teknik Pembuatan Kain**

**Pembimbing**

**Wawan Ardi Subakdo, ST, MT**

**AKADEMI KOMUNITAS  
INDUSTRI TEKSTIL DAN PRODUK TEKSTIL  
SURAKARTA**

**2019**

# **LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN DI PT KEMILAU KHARISMA SEJAHTERA**

**Kasus Praktik: Penyetelan *Picking Motion* Untuk Mengurangi  
Teropong Tak Sampai (Nabrak) di Mesin RRC *Shuttle Loom* Tipe 56  
Pada Mesin 0306**

**Diajukan untuk memenuhi mata kuliah Praktik Kerja Lapangan Dan  
sebagai persyaratan kelulusan program Diploma II di  
Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta**

**Oleh:**

**LATHIF OKTAFIANDI**

**NIM 1702022**

**Program Studi: Teknik Pembuatan Kain Tenun**

**Pembimbing**

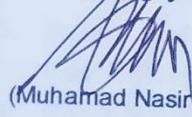


**Wawan Ardhi Subakdo, ST, MT**

**AKADEMI KOMUNITAS  
INDUSTRI TEKSTIL DAN PRODUK TEKSTIL  
SURAKARTA  
2019**

**DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH**

**Ketua Pengaji**



(Muhammad Nasir, Bk. Teks)

**Tanggal**

24 Sept 2019

**Ketua Program Studi**



(Adhy Prastyo Eko P., S.T.P, M.T)

**Tanggal**

24. Sept 2019

**Direktur AK-Tekstil Solo**



(Drs. Abdillah Benteng, M.Pd)

**Tanggal**

09 Oktober 2019



# PT. Kemilau Kharisma Sejahtera

Jl. Raya Solo Sragen Km. 13 Nglarangan RT. 004 RW. 002

Kebakkramat, Karanganyar, Jawa Tengah

Phones : + 62 271 646100, 646200 Fax : + 62 271 647151

E-mail : kemilaup@hotmail.com

## SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan di bawah ini adalah Pimpinan PT. Kemilau Kharisma Sejahtera yang beralamat di Jalan Raya Solo-Sragen Km-13, Kebak, Kebakkramat, Karanganyar menerangkan bahwa:

- |                              |             |
|------------------------------|-------------|
| 1. Ahmad Fauzi               | NIM 1702003 |
| 2. Ika Latifah Umi Nurjanah  | NIM 1702018 |
| 3. Khalid Satria Negara      | NIM 1702019 |
| 4. Luh Resta Damaiyanti      | NIM 1702024 |
| 5. Lathif Oktafiandi         | NIM 1702022 |
| 6. Prihananto Pandhu Santoso | NIM 1702048 |
| 7. Resti Arya Mulan          | NIM 1702049 |
| 8. Rizki Prasetyo Aji        | NIM 1702051 |
| 9. Milya Ekawati             | NIM 1702037 |

Nama tersebut di atas benar-benar telah melaksanakan Praktik Kerja Lapangan di PT. KEMILAU KHARISMA SEJAHTERA pada tanggal 12 Juni-23 Agustus 2019.

Demikian surat keterangan ini kami buat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.  
Terima kasih.



## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas rahmat dan hidayah serta karunia-Nya yang telah diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan Praktik Kerja Lapangan di PT Kemilau Kharisma Sejahtera serta dapat berhasil menyelesaikan laporan Praktik Kerja Lapangan tanpa hambatan yang berarti.

Di dalam laporan ini penulis banyak mendapatkan pengetahuan dan wawasan luas dalam bidang industri tekstil. Dalam proses pembuatan laporan penulis mendapatkan banyak dukungan dari berbagai pihak. Maka dengan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini.
2. Orang tua yang telah memberikan dukungan serta do'a
3. Bapak Drs. Abdillah Benteng M.Pd., selaku Direktur di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta
4. Bapak Hendi Dwi Handiman S.St.,M.T., selaku Wakil Direktur di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta
5. Bapak Adhy Prastyo Eko, STP.,MT., ketua Prodi Teknik Pembuatan Kain Tenun di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta yang telah mendidik dan mengarahkan selama kuliah di Ak Tekstil Solo
6. Bapak Wawan Ardi Subakdo, ST, MT dan Ibu Pauli Cristy Pakpahan, S.ST selaku Pembimbing TA di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta yang telah membimbing selama pembuatan TA
7. Bapak Hendry Prasetyo selaku Direktur Utama di PT Kemilau Kharisma Sejahtera
8. Ibu Suminastri selaku HRD di PT Kemilau Kharisma Sejahtera
9. Bapak Insanu Rosyidy selaku Kepala Bagian Produksi Weaving di PT Kemilau Kharisma Sejahtera serta yang membimbing dalam pelaksanaan Praktik Kerja Lapangan
10. Bapak Muntholib, bapak Hardiyanto, bapak Tarmanto, bapak Haryanto, bapak Wagimin, Ibu Tri Sunastri, Ibu Sadini, Bapak Lagiman, Bapak Prida, Bapak Suwono, Bapak Suroto, Bapak Sutarko, Bapak Sudirman, Bapak Wahyu sebagai pendamping setiap bagian selama proses Praktik Kerja Lapangan.

11. Karyawan-karyawati di PT. Kemilau Kharisma Sejahtera yang sudah berbagi pengalaman dan pengetahuan selama kami melaksanakan praktik kerja lapangan.
12. Teman-teman yang saya banggakan dan saya cintai karena berkat kerjasama kita bisa menyelesaikan praktik kerja lapangan sampai selesai.

Atas dukungan yang diberikan di dalam melaksanakan kegiatan tugas praktik kerja lapangan di PT Kemilau Kharisma Sejahtera dari awal hingga akhir. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa masih ada kekurangan baik dari isi maupun dari segi susunan kalimat. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca untuk perbaikan penulisan di kemudian hari. Akhir kata penulis berharap semoga laporan Praktik Kerja Lapangan ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca.

Karanganyar, 28 Agustus 2019

Penulis

Lathif Oktafiandi

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR .....	i
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
LAMPIRAN .....	viii
RINGKASAN .....	ix
BAB I PENDAHULUAN .....	1
BAB II BAGIAN UMUM PERUSAHAAN.....	3
2.1    Sejarah dan Perkembangan Perusahaan.....	3
2.1.1    Struktur Organisasi Perusahaan.....	4
2.1.1.1    Bentuk Struktur Organisasi.....	4
2.1.1.2    Uraian Tugas.....	6
2.2    Permodalan Dan Pemasaran .....	11
2.3    Ketenagakerjaan .....	12
2.3.1    Jumlah dan Tingkat Pendidikan.....	12
2.3.2    Distribusi Tenaga Kerja di Bagian Produksi.....	13
2.3.3    Sistem Pembinaan dan Pengembangan Karyawan .....	14
2.3.4    Sistem Pengupahan dan Fasilitas Karyawan.....	15
BAB III BAGIAN PRODUKSI .....	16
3.1    Perencanaan dan Pengendalian Produksi.....	16
3.1.1    Perencanaan Produksi .....	16
3.1.2    Pengendalian Produksi.....	21
3.2    Produksi .....	21
3.2.1    Jenis dan Jumlah Produksi.....	22
3.2.2    Mesin dan Tata Letak .....	22
3.2.3    Proses Produksi .....	25
3.2.4    Sarana Penunjang Produksi.....	29
3.3    Pemeliharaan dan Perbaikan .....	29
3.3.1    Pemeliharaan Mesin.....	29
3.3.2    Perbaikan Mesin.....	31
3.4    Pengendalian Mutu.....	31
3.4.1    Raw Material .....	33
3.4.2    Proses .....	33
3.4.3    Produk.....	36

BAB IV DISKUSI.....	36
4.1    Latar Belakang .....	36
4.2    Identifikasi Masalah .....	37
4.3    Batasan Masalah.....	38
4.4    Dasar Teori.....	38
4.5    Metode Penelitian.....	40
4.6    Pembahasan .....	40
4.7    Hasil perbaikan.....	44
BAB V PENUTUP .....	45
5.1    Kesimpulan.....	45
5.2    Saran.....	45
DAFTAR PUSTAKA.....	46
LAMPIRAN .....	47

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2. 1 Jumlah dan tingkat pendidikan.....	12
Tabel 2. 2 Data Distribusi Karyawan.....	13
Tabel 3. 1 <i>Work Order C3DL</i> .....	18
Tabel 3. 2 Jenis & Jumlah Produksi.....	22
Tabel 3. 3 Penjelasan <i>layout</i> .....	23
Tabel 3. 4 <i>Preventive Maintenance</i> .....	30
Tabel 3. 5 Standar <i>Grade</i> .....	37

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 3.1 <i>Work Order</i> .....	17
Gambar 3.2 Mesin & Tata Letak .....	23
Gambar 4. 1 Kerusakan mesin .....	37
Gambar 4. 2 Pembukaan Mulut Lusi.....	38
Gambar 4. 3 Teropong tak sampai .....	40
Gambar 4. 4 <i>Picking stick aus</i> .....	41
Gambar 4. 5 <i>Handle start</i> .....	42
Gambar 4. 6 sisir dan <i>breas beam</i> .....	42
Gambar 4. 7 <i>picking nose</i> .....	43
Gambar 4. 8 <i>Picking stick</i> .....	43
Gambar 4. 9 Data sesudah perbaikan .....	44

## **LAMPIRAN**

Lampiran 1 Contoh Teropong Aus .....	47
Lampiran 2 Mesin <i>Shuttle Loom</i> Tipe 56.....	48
Lampiran 3 Contoh Teropong Tidak Aus .....	49

## RINGKASAN

PT Kemilau Kharisma Sejahtera merupakan perusahaan yang berkembang di bidang tekstil, produk yang dihasilkan dari PT Kemilau Kharisma Sejahtera berupa kain *greige* dengan anyaman polos. Tentu terdapat masalah di dalam setiap proses produksi, selama melaksanakan kegiatan prakerin penulis menemukan masalah yang sering terjadi dalam proses produksi khususnya di mesin RRC *Shuttle Loom Tipe 56* pada nomor mesin 0306 yaitu Teropong tak sampai (nabrak). Setelah melakukan identifikasi berdasarkan pengamatan penulis dalam proses pertenunan memiliki 5 gerakan utama dan 3 gerakan tambahan, yaitu *Sheding motion*, *Picking Motion*, *Beating Motion*, *Let off*, *Take Up* gerakan tambahan *warp stop*, *Weft Stop* dan *Shuttle Change*. Salah satu gerakan pokok pertenunan yang sangat berpengaruh dan dapat menyebabkan teropong tak sampai (nabrak) adalah gerakan pemukulan (*picking motion*). Penyebab teropong tak sampai (nabrak) adalah penyetelah *picking* yang tidak tepat. Apabila permasalahan tersebut tidak segera diatasi maka akan mengakibatkan perusahaan mengalami kerugian mulai dari material maupun non material, sehingga perlu adanya perawatan agar masalah tersebut bisa di antisipasi, perlu adanya pembinaan terhadap karyawan termasuk kepada mekanik, perlunya motivasi kerja dan teori perawatan sehingga permasalahan tersebut dapat dihindari.