

# **LAPORAN PRAKTIK INDUSTRI DI PT SRI REJEKI ISMAN Tbk.**

**Kasus praktik: Permasalahan dan Penyelesaian *Stitch* Ban Pinggang  
Meleset Pada Celana Loreng TNI AL**

**Diajukan Untuk Memenuhi Mata Kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL) dan  
Sebagai Persyaratan Kelulusan Program Diploma II di Akademi Komunitas  
Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta**

**Oleh:**

**RIZKY SEPTIAN RUSFANDY**

**NIM. 1703050**

**TEKNIK PEMBUATAN GARMEN**



**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN  
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**

**2019**

# **LAPORAN PRAKTIK INDUSTRI DI PT SRI REJEKI ISMAN Tbk.**

**Kasus praktik: Permasalahan dan Penyelesaian *Stitch* Ban Pinggang  
Meleset Pada Celana Loreng TNI AL**

**Diajukan Untuk Memenuhi Mata Kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL) dan  
Sebagai Persyaratan Kelulusan Program Diploma II di Akademi Komunitas  
Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta**

**Oleh:**

**RIZKY SEPTIAN RUSFANDY**

**NIM. 1703050**

**TEKNIK PEMBUATAN GARMEN**



**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN  
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**

**2019**

**LAPORAN PRAKTIK INDUSTRI  
DI PT SRI REJEKI ISMAN Tbk.**

**Kasus praktik: Permasalahan dan Penyelesaian *Stitch* Ban Pinggang  
Meleset Pada Celana Loreng TNI AL**

**Diajukan Untuk Memenuhi Mata Kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL) dan  
Sebagai Persyaratan Kelulusan Program Diploma II di Akademi Komunitas  
Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta**

**Oleh:**

**RIZKY SEPTIAN RUSFANDY  
NIM. 1703050  
TEKNIK PEMBUATAN GARMEN**

**Pembimbing : Drs. Abdilah Benteng, M.Pd**

**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN  
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA  
2019**

**LAPORAN PRAKTIK INDUSTRI  
DI PT SRI REJEKI ISMAN Tbk.**

**Kasus praktik: Permasalahan dan Penyelesaian *Stitch* Ban Pinggang  
Meleset Pada Celana Loreng TNI AL**

**Diajukan Untuk Memenuhi Mata Kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL) dan  
Sebagai Persyaratan Kelulusan Program Diploma II di Akademi Komunitas  
Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta**

**Oleh:**

**RIZKY SEPTIAN RUSFANDY**

**NIM. 1703050**

**TEKNIK PEMBUATAN GARMEN**

**Pembimbing**

**(Drs. Abdilah Benteng, M.Pd)**

**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL DAN  
PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**

**2019**

## LEMBAR PENGESAHAN

DISETUJUI DAN DISAHKAN OLEH

Ketua Penguji

Tanggal

(Drs. Abdilah Benteng, M.Pd)

Ketua Program Studi

Tanggal

(Rita Istikowati, S.T, M.T)

Direktur

Tanggal

(Drs. Abdilah Benteng, M.Pd)

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT, atas limpahan Rahmat dan Karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir serta Praktik Kerja Lapangan di PT. Sri Rejeki Isman Tbk sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi program Diploma II serta dalam rangka mencapai derajat Ahli Muda pada Program Studi Teknik Pembuatan Garmen Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta.

Selama mengikuti pendidikan Diploma II Teknik Pembuatan Garmen sampai dengan proses penyelesaian laporan praktik kerja lapangan, berbagai pihak telah memberikan fasilitas, membantu dan membimbing penulis. Untuk itu penulis mengucapkan terimakasih kepada:

- Orang tua yang sudah mendukung dalam mengerjakan tugas akhir.
- Bapak Drs. Abdillah Benteng, M.Pd selaku Direktur Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta.
- Ibu Rita Istikowati, S.T,M.T selaku Kaprodi Teknik Pembuatan Garmen Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Teksstil Surakarta.
- Drs. Abdilah Benteng, M.Pdselaku dosen pembimbing yang telah memberi bimbingan pada penulis.
- Seluruh Dosen Pengajar Program Studi Teknik Pembuatan Garmen Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta.
- Bapak Bagus Bambang Wibowo, MBA selaku HRD PT Sri Rejeki Isman Tbk
- Ibu Endang, Ibu Nanik, Ibu Agnes, Bapak Hari selaku pembimbing dari perusahaan selama kegiatan praktik kerja lapangan berlangsung.
- Teman-teman seperjuangan mahasiswa Program Studi Teknik Pembuatan Garmen angkatan 2017, yang telah banyak berdiskusi dan bekerjasama dengan penulis selama masapendidikan.

Penulis menyadari bahwa kemampuan dan pengetahuan yang dimiliki terbatas sehingga dalam penulisan tugas akhir ini masih banyak ditemukan kekurangan baik mengenamateri, bahasa, maupun cara penyajiannya. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengharapakan kritik dan saran yang sifatnya membangun agar lebih baik kedepannya.

Penulis juga berharap agar tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca guna menambah pengetahuan, ilmu, serta sebagai contoh pembuatan tugas akhir bagi teman-teman yang masih belajar di Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta. Program Studi Teknik Pembuatan Benang dan Program Studi Teknik Pembuatan Kain pada umumnya, serta Program Studi Teknik Pembuatan Garmen pada khususnya.

Surakarta, 19 September 2019

Penulis

Rizky Septian Rusfandy

(1703050)

# DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR .....	ii
DAFTAR ISI .....	iv
DAFTAR GAMBAR .....	vi
DAFTAR TABEL .....	vii
RINGKASAN .....	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	2
BAB II BAGIAN UMUM PERUSAHAAN.....	3
2.1    Sejarah dan Perkembangan Perusahaan .....	3
2.2    Struktur Organisasi Perusahaan .....	3
2.2.1    Bentuk Struktur Organisasi Perusahaan .....	3
2.2.2    Uraian Tugas .....	5
2.3    Permodalan dan Pemasaran .....	6
2.4    Ketenagakerjaan .....	7
2.4.1    Jumlah dan Tingkat Pendidikan.....	7
2.4.2    Distribusi Tenaga Kerja ( <i>Shift dan nonshift</i> ).....	8
2.4.3    Sistem Pembinaan dan Pengembangan Karyawan .....	8
2.4.4    Sistem Pengupahan dan Fasilitas Karyawan .....	9
BAB III BAGIAN PRODUKSI .....	10
3.1    Perencanaan dan pengendalian Produksi .....	10
3.1.1    Perencanaan Produksi .....	10
3.1.2    Pengendalian Produksi.....	13
3.2    Produksi .....	13
3.2.1    Jenis dan Jumlah Produksi.....	14
3.2.2    Mesin dan Tata Letak .....	15
3.2.3    Proses Produksi .....	15
3.2.4    Sarana Penunjang Produksi .....	16
3.3    Pemeliharaan dan Perbaikan.....	16
3.3.1    Pemeliharaan Mesin .....	16
3.3.2    Perbaikan Mesin.....	18
3.4    Pengendalian Mutu.....	20
3.4.1 <i>Raw Material</i> .....	20

3.4.2	Proses .....	21
3.4.3	Produk.....	23
BAB IV DISKUSI.....		24
4.1	Latar Belakang .....	24
4.2	identifikasi Masalah .....	24
4.3	Pembahasan .....	25
BAB V PENUTUP .....		27
5.1	Kesimpulan.....	27
5.2	Saran.....	27
DAFTAR PUSTAKA.....		28

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Stuktur Organisasi PT Sri Rejeki Isman Tbk .....	4
Gambar 2. 2 Struktur Organisasi Departemen Garmen V .....	4
Gambar 4. 1 <i>fishbone defect</i> .....	25

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Jumlah dan Tingkat Pendidikan.....	7
Tabel 3. 1 Standar Waktu Produksi.....	11
Tabel 3. 2 Standar Waktu Produksi.....	12
Tabel 3. 2 Standar Waktu Produksi (Lanjutan).....	13
Tabel 3. 3 Jumlah Komponen.....	14
Tabel 3. 4 Jumlah Mesin.....	15
Tabel 3. 5 <i>Lay out</i> produksi.....	15
Tabel 4.1 Cacat Jahitan line 4.....	24
Tabel 4.2 Faktor Penyebab dan Penyelesaian.....	26

## RINGKASAN

Praktik Kerja Lapangan (PKL) merupakan salah satu kewajiban mahasiswa Akademi Komunitas Industri Tekstil Dan Produk Tekstil Surakarta yang tertera pada kurikulum pembelajaran guna menempuh tingkatan Diploma II. Praktik Kerja Lapangan (PKL) bertujuan menambah pengetahuan tentang penerapan disiplin ilmu mahasiswa di industri dan mengetahui tentang masalah-masalah produksi yang terjadi serta mencari solusi dari masalah-masalah yang terjadi. Praktik Kerja Lapangan (PKL) ini dilaksanakan di PT Sri Rejeki Isman Tbk yang berlokasi di Jl.K.H Samanhudi, Sukoharjo, Jawa Tengah. Produk unggulan dari PT Sri Rejeki Isman Tbk adalah seragam angkatan bersenjata yang sudah diekspor ke 39 negara di dunia. Penempatan praktik di departemen garmen V yang terkonsentrasi pada celana Pakaian Dinas Lapangan PDL TNI AL yang dikerjakan pada blok II *line* 4 dengan target perjam 35pcs. Dalam proses pengerjaan celana PDL TNI AL terdapat permasalahan baik pada cacat material maupun cacat pada proses pengerjaannya. Selama melaksanakan pengamatan proses produksi celana PDL TNI AL ditemukan kendala yaitu *stitch* pada ban pinggang meleset yang menyebabkan kesulitan pada saat proses *stitch* karena harus teliti dan hati hati pada saat menjalankan proses ini. Penyebab terjadinya *stitch* meleset pada ban pinggang terdapat 2 faktor, yaitu faktor manusia dan faktor mesin. Faktor yang disebabkan manusia terdapat pada *skill* yang kurang saat proses *stitch* ban pinggang atau kurangnya ketelitian pada saat proses berlangsung.