

# **LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN DI PT DAN LIRIS**

**Kasus Praktik : Permasalahan dan Penyelesaian Proses Pembuatan  
*Blouse Women's order ADA Article NSW/30-2-0200STR/MO819***

**Diajukan untuk memenuhi mata kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL)  
dan sebagai persyaratan kelulusan Diploma II di Akademi  
Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta**

**Oleh :**

**NUNGKI ADIPUTRANTO**

**NIM. 1703037**

**Teknik Pembuatan Garmen**



**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL  
DAN PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**

**2019**

# **LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN DI PT DAN LIRIS**

**Kasus Praktik : Permasalahan dan Penyelesaian Proses Pembuatan  
*Blouse Women's order* ADA Article NSW/30-2-0200STR/MO819**

**Diajukan untuk memenuhi mata kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL)  
dan sebagai persyaratan kelulusan Diploma II di Akademi  
Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta**

**Oleh :**

**NUNGKI ADIPUTRANTO**

**NIM. 1703037**

**Teknik Pembuatan Garmen**



**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL  
DAN PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**

**2019**

**LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN  
DI PT DAN LIRIS**

**Kasus Praktik : Permasalahan dan Penyelesaian Proses Pembuatan  
*Blouse Women's order* ADA Article NSW/30-2-0200STR/MO819**

**Diajukan untuk memenuhi mata kuliah Praktik Kerja Lapangan (PKL)  
dan sebagai persyaratan kelulusan Diploma II di Akademi  
Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta**

**Oleh :**

**NUNGKI ADIPUTRANTO**

**NIM. 1703037**

**Teknik Pembuatan Garmen**

**Pembimbing**

**Putri Nurliana, S.T.,M.T**

**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL  
DAN PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**

**2019**

**LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN  
DI PT DAN LIRIS**

**Kasus Praktik : Permasalahan dan Penyelesaian Proses Pembuatan  
*Blouse Women's order ADA Article NSW/30-2-0200STR/MO819***

**Diajukan untuk memenuhi Praktik Kerja Lapangan (PKL) dan sebagai  
persyaratan kelulusan Diploma II di Akademi Komunitas  
Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta**

**Oleh :**

**NUNGKI ADIPUTRANTO**

**NIM. 1703037**

**Teknik Pembuatan Garmen**

**Pembimbing**

**Putri Nurliana, S.T.,M.T**

**AKADEMI KOMUNITAS INDUSTRI TEKSTIL  
DAN PRODUK TEKSTIL SURAKARTA**

**2019**



## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan rahmat-Nya sehingga penulis dapat melaksanakan dan menyelesaikan Praktik Kerja Lapangan di PT Dan Liris sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi program Diploma II pada Program Studi Teknik Pembuatan Garmen Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta. Dengan terselesaikannya penulisan laporan ini, maka penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada Tuhan yang telah melimpahkan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan dengan lancar. Penulis juga mengucapkan rasa termakasih kepada kedua orang tua yang sudah memberikan dukungan, baik secara moral maupun materil. Atas tersusunnya laporan Praktik Kerja Lapangan ini pada kesempatan yang baik ini penulis mengucapkan terimakasih atas bimbingan, pengarahan maupun perhatian kepada :

1. Ibu Putri Nurliana, S.T.,M.T yang telah membimbing mahasiswa Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta.
2. Bapak Abdul Rohman Heryadi, S.ST. selaku Pembimbing Laporan Praktik Kerja Lapangan Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta.
3. Bapak Drs. Abdillah Benteng, M.Pd. Selaku Direktur Akademi Komunitas Industri Tekstildan Produk Tekstil Surakarta yang telah memberikan ijin kepada penulis untuk melaksanakan Praktik Kerja Lapangan.
4. Bapak dan Ibu Dosen Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta, serta semua pihak yang secara langsung membantu terlaksananya Praktik Kerja Lapangan dan dalam penyusunan laporan.
5. Bapak Dadang Oksi selaku Pembimbing Industri yang telah memberikan bimbingan selama pelaksanaan Praktik Kerja Lapangan.
6. Bapak dan Ibu jajaran staf dan karyawan PT Dan Liris yang telah memberikan semangat serta perhatiannya selama pelaksanaan Praktik Kerja Lapangan.
7. Teman – teman dari Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta angkatan 2017 yang telah membantu menyelesaikan laporan ini.

Semoga Tuhan Yang Maha Esa senantiasa melimpahkan kasih karunia-Nya kepada semua pihak yang telah membantu penulis menyelesaikan laporan ini.

Penulis menyadari bahwa Laporan ini masih terdapat kekurangannya, maka dari itu segala kritik dan saran yang membangun selalu diterima dengan senang hati. Semoga laporan yang sederhana ini bermanfaat bagi Almamater Akademi Komunitas Industri Tekstil dan Produk Tekstil Surakarta, maupun para pembaca pada umumnya.

Surakarta, September 2019

Nungki Adiputranto

1703037

# DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR TABEL.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR LAMPIRAN.....	vii
RINGKASAN.....	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Praktik Industri.....	1
1.2 Tujuan Praktik Kerja Industri.....	1
1.3 Kendala yang dihadapi dalam Praktik Kerja Lapangan.....	2
1.4 Batasan Praktik Kerja Lapangan.....	2
BAB II BAGIAN PERUSAHAAN.....	3
2.1 Sejarah dan Perkembangan Perusahaan.....	3
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan.....	5
2.2.1 Bentuk Struktur Organisasi.....	6
2.2.2 Uraian Tugas.....	7
2.3 Permodalan dan Pemasaran.....	9
2.4 Ketenagakerjaan.....	10
2.4.1 Jumlah dan Tingkat Pendidikan di Bagian Garmen.....	10
2.4.2 Distribusi Tenaga Kerja di Bagian Produksi.....	11
2.4.3 Sistem Pembinaan dan Pengembangan Karyawan.....	11
2.4.4 Sistem Pengupahan dan Fasilitas Karyawan.....	12
BAB III BAGIAN PRODUKSI.....	15
3.1 Perencanaan Pengendalian Produksi.....	15
3.1.1 Perencanaan Produksi.....	15



3.1.2	Pengendalian Produksi.....	15
3.2	Produksi .....	16
3.2.1	Mesin dan Tata Letak .....	16
3.2.2	Proses Produksi .....	17
3.2.3	Sarana Penunjang Produksi .....	20
3.3	Pemeliharaan dan Perbaikan.....	20
3.3.1	Pemeliharaan Mesin.....	20
3.3.2	Perbaikan Mesin.....	21
3.4	Pengendalian Mutu.....	23
3.4.1	<i>Raw Material</i> .....	23
3.4.2	Proses .....	25
3.4.3	Produk.....	28
BAB IV DISKUSI.....		29
4.1	Latar Belakang .....	29
4.2	Identifikasi Masalah .....	30
4.3	Pembahasan .....	30
BAB V PENUTUP .....		33
5.1	Kesimpulan.....	33
5.2	Saran.....	33
DAFTAR PUSTAKA.....		34
LAMPIRAN .....		35

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tabel Tingkat Pendidikan.....	10
Tabel 2.2 Data Distribusi Tenaga Kerja di Garmen .....	11
Tabel 3.1 Tabel Pengecekan dengan sistem 4 <i>Point System</i> .....	24
Tabel 3.2 Tabel Penilaian sistem 4 <i>point system</i> .....	24

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bentuk Struktur Organisasi .....	6
Gambar 3.1 Alur Produksi Produk Garmen.....	18
Gambar 4.1 <i>Fish Bone</i> Diagram Masalah .....	30
Gambar 4.2 Contoh jahitan meleset pada bagian kerah .....	32

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Proses produksi di <i>Sewing 2B line B4</i> , 2019 .....	35
Lampiran 2 Foto Operation Breakdown .....	35
Lampiran 4 <i>Sample</i> Produksi .....	36

## RINGKASAN

PT Dan Liris berdiri pada tahun 1920 dengan nama asal Batik Keris kemudian meleburkan bisnis tersebut menjadi perusahaan swasta terbatas, fokus pengembangan bisnis ke bidang produksi tekstil; Unit Penenunan (*weaving*) pada tanggal 25 April 1974, pemintalan (*spinning*), pencelupan dan pewarnaan (*dyeing*), penyempurnaan (*finishing*), pencapan (*printing*), serta pembuatan pakaian jadi (*garment*) pada tahun 1976. PT Dan Liris bertempat di Cemani, Grogol, Sukoharjo Jawa Tengah. Tenaga kerja yang diserap mempunyai latar belakang pendidikan yang beragam, mulai dari SMP, SMA, D1, D2, D3, dan S1 dengan jumlah tenaga kerja sampai bulan Juli 2019 sebanyak 4.282 tenaga kerja. PT Dan Liris merupakan perusahaan swasta nasional yang berbentuk perseroan terbatas (PT) dengan modal berasal dari Penanaman Modal Dalam Negeri (PMDN) yaitu keluarga Kaseom Tjokosaputro selaku pemilik perusahaan. Hasil produksi PT Dan Liris sebanyak 65% di ekspor ke negara Amerika, Jepang, dan Australia. Sisanya sebanyak 35% dipasarkan didalam negeri (lokal) ke daerah Solo, Surabaya, dan Denpasar. Secara umum pemasaran produk ditujukan untuk pedagang grosir, dan toko – toko. Perusahaan ini mengutamakan kualitas dari hasil produksinya. Oleh sebab itu apabila terdapat cacat produk harus segera di perbaiki agar sesuai dengan standar produksi yang sudah ditentukan oleh *buyer*. “ADA” merupakan garmen yang dipakai oleh wanita untuk menunjang kegiatan sehari-hari sehingga sangat diperlukan kualitas jahitan yang benar – benar memenuhi standar kualitas baik segi ukuran, jahitan, dan penampilan. Terutama pada saat dipakai oleh si pemakai, maka baju tersebut harus mampu membuat si pemakai terlihat lebih *elegant*, dan bebas dari kualitas jelek yang disebabkan karena proses menjahit yang tidak benar. *Order* pakaian Blouse Women’s adalah pesanan yang diterima berdasarkan *Article* NSW/30-2-0200STR/MO819, dengan jangka waktu pengerjaan 44 hari, jumlah *orderan* tersebut adalah 3.580 Pcs. Urutan proses pengerjaannya dimulai dari bagian kerah, penjahitan manset, penggabungan badan belakang dan *yoke*, penggabungan badan depan dan badan belakang, penggabungan kerah dan badanan, penggabungan lengan dan badanan, *side seam*, *heming* bawah, lubang kancing, terakhir pasang kancing. Namun masih tetap ditemukan beberapa masalah dalam proses produksi, menurut data dari bagian QC *Sewing* 2B *line* B4 yang sedang mengerjakan *order Blouse* wanita lengan pendek ditemukan 1 masalah kualitas terbesar yang sering timbul saat dilakukan pengecekan garmen yaitu jahitan meleset pada penggabungan kerah dengan badanan. Ada 4 faktor yang menyebabkan cacat jahitan meleset pada penggabungan kerah dengan badanan, yaitu faktor manusia, material, mesin, dan metode. Terutama pada bagian mesin, yaitu *tension presser foot* kurang kencang sehingga *fabric* yang di jahit mudah bergeser yang menyebabkan jahitan meleset pada kerah. Solusinya dengan cara *Tension* (tekanan) pada sepatu kurang kencang sehingga mengakibatkan *fabric* mudah bergeser, operator kurang memperhatikan tekanan sepatu mesin jahit. Setingan mesin belum diganti (tidak sesuai dengan *article* yang akan digunakan).